ايها العبد . . .

لتكنبشر عن ومطلع خيرور سول سلام

ان الاسلام الذي تام على ان الدين فه خالصا لله وحده لاپشرك فيه نبي رسل ولا ملك مقرب ولا سلطان معظم لم يجعل عيداً محتفل فيه غر دمهماعلت

لنزلته والانفعة مكالته الجمل الاعياد

فانتترى از عيد الاضحى الذي بنشو البهجة والمسرة بين المسامين في جيم انجاه تمالم ليسهو عيد ميلاد تبي ولا بئته بلهو عيداءامار بشه الحج وشكر الله على توفيق السفين الى الفيام م ذا الركن من او كان دينهم

صاحب الامتياز والهرر المبؤول سد أنه الفقيلي يانا صناوق الريد ١٩٠٧ الفول ١٩٠٧ والحج هو الموسم الديش المغليم الذي ياتقى فيه المسلمون من اقطاره لمتنائية وبلادهم للتباهدة فرتمارفون ويتآ لفون وإتواسون بالحق وبتراسون الصير ويصلون ما امر الله به ان يوصل وتجدد مظمة الا-بلام التي تتجل أ في هذا الموسم المهد والمقد

ومن قبله عبد الفطر كان على هذا النحو من الابتهاج باداء ركن الصوم وفى كلا العيدين منافع ديلية ودنيوية للمسلمين\لاتعد ولاتحصى وحسيك في الحج ما فيه من هون اهل البسلاد المقدسة الذين عم مادة الاسلام ومشرق

وما في كلا العيدين من بر واحمان وصدقة ومواساة. وما اشرنا اليه من هذا وذاك ليس مستنبطا بل عومنطوق به في "يات الكتاب « ليشهدوا منافع لحج ولتكبروا ألك على ما هداكم »

ان المؤمنين لبهتمجون بك يا عيد الأضحى كا ابتهجوا بسالفك عيد الفطر فل أي خال ومهما فدح الخطب وعبس الدهر كالل ما اينزل بالعسالم من قوارع وأهوال ومصائب لم يغير معناك الذي يفقهو نه ولانك لله وحدم

وهم يرجونان يستجيب الله دعاء اخرائهم الذين عجرا به من بيته المتبق فابتهاوا الى الله ان يؤيد دينهم ويعلى كانت وبكشف الكرب عن اخوانهم في جيم الاقطار وبمن على خلقه بالسلام والامن والعافية في العالم اجمع لتكون أيها العيد بشير بمن ومطلع خير ورسول سلام

وبعد فقد أحبينا أن ترتفع في هذا العدد الذي حو تعيد الله الخالص عن للادة مشاكلة له فكان جيم ما فيه الا ماندر مصباح دجي ومنار هدي لكتاب وادباءمعروفين بفصاحة كلم وصدق نظر وصحه بحث وقد لبوا دعوتنأ للمساهمة في ذلك فلهم منا جزيل الشكر هذا وانا نأمل في كرمهم ان يعذرونا على ما قد يروقه من خُروج على المقتضى وال كنا لا نستطيع ال نفصح بأسباب العذرة اذ كان من الاعداد مالا بذكر

خلفاه المسلمين وملوكهم

الذين خجوا الى بيت الله الحرام بتلم البمائد السكبير الاستأذ عبر الآ تخلص

طلب الي صديقي واللبي صاحب العبراط المتقيم كنابة شيء للمسدد الذي ينوي اسداره عناسبة سميدة ارجو ال تكون عيد النحر الذي يسبقه الوقوف بين بدي الله عز وجل في جبسل عرفات ثم الليام بتناسك اسلج وشعائرة فرأيت أن احتجيب للداله بهذاالبحث الذي له صلة عومتو ع الحج والعيدوان اذكر له اسماء بعض الخلفاء والمساوك الذبن تشرفوا بالحج الى ببتالله لحرام والقيام بهذا الركن النظيم من أركان

الاسلام غير مستقص ولا متوسم كخي الكلام، فإن ذلك محتاج إلى بحث وتناتيب لا يتسم لحبا وقتي وصملي الذي هو اطول مني واعرض

بيد اليحاوات ماأمكنت المحاوات الَ أرسم صورة مصفرة لكل حجة من هذه الحجات التاريخيات فاقول وبأقه

الذين حجوا من خلفاءبني امية معاوية بن ابي منبان رشي اللهمته: ألبقية على المرقحة أتسابعة

بنك الامتر العربية

المحدودة

بقدم لعملائه ومساهميه تبريكاته وتهانيه بعيدالاضحى المبارك **\$** @**\$**@\$@@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@



أعرت صورة تجهولا الخك قيصل الثائي وسمو الومى على أعرش العراق، الامير عيد الألد أغرَّشني مريَّة قصر الرهور مناسبة العير السابع لموائد جلالة المليك الطفل •

تحضب هذه الجريدة طيلة أيام العيد وتصدر يوم الثلاثاء الفادم كالعادة

كيف أنشى. بيت الله الحرام

البئائب المعروف الاستأذ صنوح الرين العياسى

واهجرني مليا ؟ . ولكن هذا لم يفت في

عضد ابراهيم ولم يستسلم اليأس فنايسم

هعوته وجاهر بهافجادلاالقوموحاورهم

ولكتهم صدوا عن سبية واعرضوا عن

دعو ته و كانو اكلافحمه رمحجه مجيبو ته

وفي احد الاهياد خرجالتوم الى

شواحي للدينة حسب العادة فاستة اد

أبراهيم من الفرصة وجاء الى الأستسام

وهوى عليها بالفأس بكسر هاحتي اصبحت

البقية على الصفحة الدادسة

﴿ أَمَّا وَجِدُنَا آلِمَانَا لَمَّا عَالِدِينِ ﴾

بهناسبة العيل

في بيئة فاسدة فتح أبراهيم عليمه

العلام عينيه فهاله ما رأى . حياكل سيام

لا تسمع ولا تبصر عصكف القوم على

عبادتها وجعارها ارباباً ، فأوحى البه ان

القوم في ضلال . فبدأ الدعرة بايه «اذ

كال لابيه يا أبت لم تعبد ما لايسمع ولا

يبصر ولا ينني عنك شيئًا . يا ابت أني

قد جاءني من العلم ما لم يأثك فاتبعني

أهدك صواطا سوياً ﴾ . ولكن أباء تجهيم

له واستاء منه حيث قال له «أراغبالت

عن آلهتي با ابراهيم النالجننته لارجمنك

بقلم العلامة ألا سنآ وُقُدِرَى طُوقَالِ لا بعرف الفلكي المالغة وهو صادق في أرقامة وحساباته ، دقيق في قياساته استفل المأدلات والتواميس في الكشف عن مجاهل هذا الكون قوقف على ماهو الجيومن السعر ورأى مالا تخطرالي

الانسان والكون

عددها في الواقع كبر الدورية إسجر

الدلكيين لم يستطيعوا أن يعرفوا عدد

الجوم الوجودة أي هذا الفضاء الواسع

لقد ثبث لهم أنه كل كير قطر المدسة

العاكمة وكما ارتقت وسأثل التصوير

الفرترغرافي زادت مطومأتهم عبث

النجوم وخصائهما وظهر لهم بجلاءان

الفضاء أوسم مجا يتصور الأأسان مهمأ

مكنت الفلسكي ان يرى اكبتر من

١٥٠٠ عليون تجم 1 وهناك من العرامل

والأسباب مأيجيل القلكيين بقددرون

العدد المقيقي بأكثر من حذا ويحملهم

على القول باز الرحد سيريهم اضماف

عَذَا السِندُ الصِّبْمِ ... وَإِنَّ فِي هَذَا

المالم ما بحتوي على نجوم وحاهزة ٢

و نبوم و في دور التكوين ٤ وأنب

الدديم الواسد عتوي على اكثر موت التي مليون تبعم 9. ، وان حدد حسنه

السدم كبير جدأ يزيدعلي الليونين ال

البقيه على المبغمه الثاثيه

لقد تقدمت وسائل الرصد تتدما

شط وه الفكر وحلق به الحيال

أأيس دليلا على مظبة الكوان ان

الادراك عن تعمورها

قدال الشاعر المربي ﴿ وَفِي السَّمَاءُ تجرم لا مديد له ما ي فيلن الداس ان هدا من نسج الخيال ومبالغات الشعراء ويني ها القان سائدا بين (الناس) الى ان تقدم هلم الفائك وارقت وسائل الرسد فيه فتين لهم ما ليس بالحسياق أذ ثبت أن الكون تحتوي من النجوم



ومن الغرب اسب الفلكين يرون ما لا قبل لنما بعدها أو حضرها وال

المملكة السعون يقالعبربية

ظمة الملك السعودي كمصلح وادارى

بنتم سعادة المتائم باعمال الفنصلية السعولات

القدس ـ اسكاتب العراط الخاص ـ



الاللما مكالم ية السودية منزلة لدى كل عزبي وسلم لا تنادلها أمرّله ولحفرة صاحب الجلاة اللك عبدالنزيز آل سمود حبا في افتدتهم بسمز عرب وصغه يزاح ابرع الكتاب ، ولما كانت . بريدة ﴿ أَلْمِرَاطَ ﴾ أست: عزمت على أمدار عدد خاص بناسبة عيدالاضحى المبارك فقد رأيت أن أنعرف بمقابسة سيادة الديخ عبد العزيز الكحيمي الفاام باعال فنصلب الملك العربية المحودية البقية على المشحة السابعة



واطلب الى سيادته الــــــــ يتمعف قواه

+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0 فتحى وفيصل

إبناء عبد اللطيف بن حسن النابلسي أصحاب معامل النسيج والصابون بناباس يقدمون قهاتيهم الى المرب والمستمين بمناسبة حلول هيد الاضحى المبارك واجين ان يميده عليهم وهم في احسن حال

0+0+0+0+0+00+00+0+0+0+0 **◆@◆@◆@◆@◆@◆**@◆@◆@◆@◆@◆@◆

محمد راشد کنعان ـ یافا

يقدم لمموم زبائته الكرام ولجيع المسلمين اصدق التهامي بهناسبة حلول عيدالاضحى المبارك اعاده الله على الامة وهي في أحسن حال واقعم بال *@**++#@+@**\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$

المتنى لم يحب ا - يقلم الشاب الاديب فحود الحوث -

في شمره إلى قلمقة القوة ، ويدعو ، في عصر كاقت الديار الاسلامية فيه موطناً قانتن والدموات ۽ الى بناء سر ح الجيد

من أعز صفات هذا الشاعر طموحه الى السيادة ، تلك الميزة ألتي البثقت عن اخلاق همادها الكبريا والانفذاو تدفقت حما في قصائده ، فعامتنا كيف يكون شمر الفوة ، واقتمتنا بال ايس في ديراً أنه

٢ ـ في حياة هذا المبتري وشعره نواح مديدة التأمل والدرس فقدعاملا الدنيا وشغل الناس حتى كثرت فيسه الاقوال منذ قيف والف عام وما وصل القوم حتى اليوم الى قول فصل . ولهذا تحصر حديثنا عنه في هذم اللمحة الخاطفة (بغرامه) وازحكنا نظلم شاعر نــــــا إستمالته مذم الكلمة

البقية على المقحه النادسه



الاستاد احسد الشقيري المحامق وعجد له القارى. كلة رائمة منشورة على المغمحة الثالثة كتبت خصيصا لمددالسيد

٨ ساير الطبب ۽ احد بن الحديث، مفخرة العالم في القرن العاشر البلادي، شاعر تمتز به العروبة حيث كان يرمى

صفحة من عظمة الرسول الامين للاديب الشاعر الاستانسعيد العيسي

حل إلى البريد رسالة 3 الصراط ؟ ﴿ أَمْوِياهَ قَالَ فَهِيمٍ كُسِ بِن رَهِيرِ هَامِ لغواه ، وفيها دموتها للفرقة لي بكتابة كلة في صدد و الاضعي ، المتاز . وإعلم الله ال دهوة ﴿ الصراط ﴾ حربة بالتلبية ، في حزيزة على ، عبية الى و لن السي ال ادارتها كانت ولا تنزال هجة لنخبة طيبه من أدباء هذا البلد، يؤمونها لاسمر المشم ، والائس بعديث

فضيلة صاحبها وعاده الجم

وليس أحب إلى من أن أحسب اليها في ناحيه من نواحي حياة ارسول العربي القرشي (صلى الله عليه وصلم) في هذه الناسبه , وأنا ماذ كرتالرمول -- صارات الله عليه وملامه – الا ذكرت قوله تمالي فيه و وانك الملي خلق عظیم ، وطاللا ساهات نفسی من مصدر هذه البطبه في خلق الرسول ء الامي الساذج ، الذي استطاع ان يقيم الإجبال مرحا إذخا من المنادة والتقاليد ، أو قل أن يؤلف من شئاتها امه يتدخر امام يشمه الأف دنها في القادمية قلافون الفا من الفرس عويتهزم أمأم بشمه وعفرين الفامنها فياليرموك ماكني الف من الروم ۽ ويتقهقرامام بضم مئات منها وحفرة الآف من البرير في الانداش مائه الف من الاعداء وكذلك لم تجهد دورة الفلك الا قرنا واحداحتي دائت لحم مناكب الارش وذلت نوامي الو والبخر 3 قل اللهم مالك لللك تؤتى الملك من تفاء وتنزع الملك بمن تشاء وتعز من ثفاء وتذل من تعام يدك

اغير الك على كل عي، قدير ٢ الحلق العظيم الفذ هو سر عظمه الزمول العربي، وقد اجم على ذاك المبتفرقوزون اهل الغرب في بحوثهم المستفيضة فى مع ته الشريفه

قشی-صلی اند علیه وسلمــ اوائل حداثته فی مکم فاحب سیامها وعشق بطحامها ، وكانت حبيبه اليه اثيرة لهديد ولكن مكم التي احبها فاخلص لها الحلب تبذته وتألبت عليه . فكان يخطر في طرقها وسمابها على ادش عود بالكتون وتتسعر بالعذاب وتفجرت طبه من كل مكال سفاهه دايي لحب، 4 الاذي والحون فشرجالميازب في مصرةالاف من جند الله بداري عبرة غيرت بين جَعْلِيه . خرج في حقوة الآف انتداء | العائي ويحسي النعاد، ويقرى العتبيف

في معشر من قريش قال فاللهم ني بينن مكة لما استبواً : زولوا زالوا ، قا زال انتاس ولا كشف عند اللقاء ، ولا ميل ممازيل

عشون مشي الجال الزهر يعصمهم هرب ۽ اڏا عرد السود الشابيل وتظاهرت عايهالآلامواسلت الاستام حتى قالوهو يتوذ بحائط من حوائط تغيف الهماليك أشكوضت فوتي وقلة حيلتي وهوانى على الناس ويدور العلك دورته فاذا الحنين يعاود الرسول الم مكة التي أحبها ليحي

قوس أهلها بعد مواتَّ » ويؤلف، بين قلوب احزابها بعد فرقه وشتات ويخرج بهم من غيهب الشرك الى تور الاعان قوبا جاد اهلها عليه هم اهله عومهماافتن

قرمها في اذاء هم قومه وطلم ذوي ألغربى اعدمضاشه

على النفى من وقعالحسام المهتد فيزحف المامكه في كسبيته الخضراء من المهاجرين والانصار، ويستلها دبتول الطافر ، وتتحدر فرق جيفه من (ذي طرى) مكيرةممالة الى جهات مكالاربع وسترج يؤمالمسجد الحزام تفلستل وطاف وتحلف الطفاة والمشركون منكسي الرؤوس خاشمين في انتظار الحكم المرم وكانت فترة من العبمت الميول عقال بمدها الرسول وياأهل مكها ماذاتروني فاعلا بكم الان 12قالو الاخيرا. اخ كريم وابن أخ و كريم دفة ل دياسمتر قريش ا

اذهبوا فأنتم الطلقاء موعفلة ساميه ، ومثل في التسامح على . مكة التي الكرته ، مكه التي تأليت بأهلها عليه ونبذته ، يعاوده الحنين اليها فيضرب صفحا عن عشيرحا في لحظة كان اقدر ءا يكون فيهاعلى القصاص والبطش كان حملي الله عليه وسلم .. المثل الأعلى في مكادم الاستلاق وكأن يقدر في الرجال الحلق الطبب من قدره ، ويجعل منه شقيماً لصاحبه ، ولوكان بمن

د تموا في الدماء والاشلام، في الجاحلية الجهلاء . قالت سفانة ابنة حاتم الطالي يوم قامت بين يديه ترجو الإعمليءنهما وهي سبية في الاسلام _ كان ابي يفك

خلق عظيم ٢

تابع المنفود على المفعة الاولى

ان معاوماتهم عن الفضاء اليست شيئا بالنسبة الى الاجزاء الجهولة والرالاقسام المروقة مله ليست الاجزما زهيسدا بالمقايلة الى اتساع الكون وعظمته

الا تناليُ عَدْمَ المَلابِينَ وَالْوَمْهَا مِن النجوم والسدم على اذ القضاء مزدم الا تنَّحب منى إلى إنَّ حذالاز وحامقد يؤدي ألى تصادم بين الاجزاعةد ينتج عنه فوضىواختلال فيمناطق الاصطدا ان البحوث الطبيعية بماعدة قرانين

الرياضيات العالية تنفى الازدحام وتنبىء بأز الاصطدام تادر الوقوع ، فالنشاء واسع جدا وحسنو أوسم تمنأ يتصور الانسان ، وقد تعجب اذ ترى ائ هذه الملايئ من ملايين النجوم والسمم لا تشغل الاحيزا صغيرا من الفضاءوان ممدل السافة التي تفصل اي ُعِم عن اخر تقدر بثلاثالة مليون ميل

هذه للسافة تجمل الاصطدام بعيد الوقوع تمير محتمل ، قلو اطر نافي اجواء القارات الحسمتر تجلات الحان استمال تصادم أي اثنتين منها اقرب من احتمال تصادم أي تجمين في الفضاء ... والكان جو الارش اكبئر ازدحاما بالنجل من أزدحام الفضاء بالنجوم

ويقرج عن للكروب ويطعم - الطدام وينشر السلام ولم يردطالب حاجة - قط فقال لها الرسؤل سميامهم جارية هذه معفة المؤمن ، لو كانت أبوك اسلامها لترحم:ا عليه . خلوا عنها فان اباها كان إحب مكادم الاخلاق

أرأيت الماسر هذم العظمـة ﴿ فَي (الأمين) أولو رحنانضربالك الامثال على هذا الحلق الكريم السبح، وتقيم القواهد عليه ولاعجز فالخصر وولم تبلغمن ذلك الى بمض ما تريد .

هي المظمه في الخاق والسمو في الشعود ، والنيلفي الاحساس ماذكرت الرسول العربي في مناسبه من عدّه الناسيات السعيدة الارأيتها متجسما قیه ولاً ادری قلمها هی مصدر علم النبطه التي تشيع فينقس والسعادةالتي استشعرها في حَذْهُ المناسبات؛ كُلَّا ذكرت الرمول مبلي الله عليه وسلم وذكرت ملم تعالى فيه 3 والملك لعام

معيدالعيسي

رشدى الشوا

•@•@•@•@•@•@•@•@•

رئيس بالهية غزة يتقدم بالتهائي الفلبية الي جيم المسامين بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك سائلاالمولي از يعيده طيهم وهمرفي احسن حال

اسرة ألصراط

تتقدم الى الامه الاسلاميه مهما تباعدت بينهم الشقه بالتهائي بعيد الاضمن للبارك مبتهة اليه تماني شأنه ان يحكنفل المجاج بسلامة الاويه وان بعيد توأم هذا العيد وقدلبسالعالمحلة قفيب من الطمأ لينه والسلام الابدي

شريف به وعلمي يافا _ غزة

يقدمون لمموم والنهم وعملائهم وللامه الاسلاميه تها ليهم القلبيه

عيد الاضحى المبارك

🕻 ما الين المولى الذبعيد على هذه الا ، دوهي متوتمه بالحناء والمعادم

مطاحن دعدس_سافا

تتقدم بواجب التهنئه ألحارة بمناسبه الميدالسميد اعاده الله على الامه العربيه اليمن والاقبال

خليلطاس يافا أول شارع العجمي تلفون ١٧٨٠

صاحب على البقالة الافرنجيه المعروف ومعمل الحلاوة والسناكر والحلويات الافرنجيه يقدم تهانيهلربالته وهملائه والبدنائه نبي هموم انساء فلسلين بمناسبة عيد الاضحى المبارك

شركة المقاولات والتجارة

حيقاً لـ تلفون ٢٠٨٠ تنقدم هذه الشركة لجميع ابناء الطائفة الاسلامية بواجب التهنئة الحالصة بحلول عيداً الاضحى المبارك أعادم الله على الجيم والكل رافل نحلل السمادة والهذاء

مطعم السلام

لصاحبه خليل انضوني

تلفون ١٩٥٠ـ يافا شارع الملك جررج خدمة بمنازة ونظافظه وانقان في الطهيمأكولات شهية مختلفة يقدم عناصبة عيد الاضدى المبارك تهاليه المارة

محلات ومعامل موبيليا المخز ن الشرقي اصاحبها محمدته فيق الصناديقي

حيفا تلفون ٣٦٤٥ وطبريا تتقدم بالتهاني الحارة الى زبائنها وهملائها ولكافة المسلمين عَنَاسِةٌ حَلُولُ عِبْدُ الاَسْحِي الْمِادِكُ أَعَادِهِ اللَّهِ عَلَى الجَّمِ وَالْمِمْنِ

0**♦**0**♦**0**♦0♦0♦0♦**0**0♦**0**0**

شركه قرمان ديك وسلطى الحدودة تقدم تهانيها القلبية لزبائنها الكرأم وللامة العربية جمعاء بعيل الأضحى المبارك اعاده الله على الامة وهي باحسن حال

شركة كهزباء فلسطين المحدودة الضان تقدم خالص النهاني إ

بعيل الفطو المبارك

+@**+@+@+@+@+@+@+@+@+@+@+@+@+@+@**

ألى جميع مستهلكيها واصدقائها وتتمني لهم عيداسعيدا

الى سنين ومثاتها بل والوقها لنصل الى سيارات بمض النجوم للوجودة خارج عهرتنا وقد لا يصدق بسض الناس اذا قيل لهم ان اقصى السدائم التي تراها فن الفضاء تصل اليها الامواج في ١٤٠

وسيكشف لنا العلم بوسا لله للتعددة عن سدم ابعد من هله بكثير يظهر مما مر أنَّ السَّافَاتِ التي تفعل بين الآجرام السماوية شاسعة جدا قدلا يستطيع العقل البشري تصودها ءوان الكون اعظم ما تتعبور وانه كما تقدم الانساز في مبداز للدنية على اختلاف مناحيها المامية تنجلي له غرائبه إلما مخلب المبويدهش المقل وبحير الفكر

بأعظم سرعة تعرفها لاوهىسرعة الضوء

وقدرها ٠٠ ١٨٦٠ ميل في الثانية 11

أصل المريخ في دقيقتين وقد بذهـــل

السامع أذا علم أن هذه الامواج تحتاج

ومن يبحث في هذا الكون المظيم ويسم في الوقوف على ائتلمته والقوالينُ التي تسيطر عليه يجد ان لاشيء فيه الا ويسير ضمن دائرة من القوانين لا يتمداها وان لكل شيء سببا وال ما يسيطر على أصغر اجزائها يسيطر على أكبرها فلنادة تتألف من الجواه القردة وهذه تألف من كهربائية سالبة تسمى كهرباء ءوكهربائية موجبة تسمى نواة ، والكهارب تدور حول النوايا في افلاك وهذا التركيب وما فيه من نظام وما يسوده من قوانين يشبه النظام الشمسي فهو جحرعه شمسيه مصغرة فالنواذتقابلها الشمس والكبارب تفاطها السيار اتدائرة نحى افلاكها حول الشمس وتصدق هذه المقارئه على حجوم الكهارب والنوايا على المُسافات فلقد ثبت ان نسبة حجم الكهرب الى النواة تقارب النسبه ببن حجم احد السياراتالتوسطه والشمس

محا تقدم ومن تتالج بحرث علماء الفلك يظهر از الكون متدقرقي نظامه ومتناسق في اجزائه ، متشابه في تركيبه واذالنظا بالموجودفي السيارات والشموس هو بعيته في الجوهر الفردة فيالكهارب وفي النوايا ، والقوانين التي تسيطر على الاولى تسيطر على الاخيرة اي ارت الكوزني اصقر موجوداته واكبرها سار ويسير حسب نظام وحسب قوانين تابتة كفف الانسان بعضهاء وابن موجودات هذا العالم ايطا متعبلة يعضها بيمض لا يستقنى احدها عن الاخر ، وان ما من شيء خلق للفسه او يقدر أن يعمل شيئًا بدون فيره، والجوهر الفرد بالكتروناته وتواياه هو اصل كل شيءفي الوجود، في الأرض، في السيارات في القمس ، في النجوم ... والعلاقة بين كل هذه متينة والرابطهامتين ، ﴿ هَلافة المتفابه ورابطة التركيبء فمن الذرات الكهربائية تكونت الجواهر الفردةءومن الجواهر الفردة تنكونت المقائق الترمنيا تتكوز للادة ومن ذلك اصل النظام الشمسي

البقيه على الصفحه الثأمته

الانسان والكون از الامواج اللاسلكية التي تسير

فاسفة تواستوى

بفلم ألماتب الثاب يوسف غيسى اليتزك

الروحية تجمل نفس الشاعر خاليةمن

الهموم والالام المضنة التي يقاسيهما

للشركون في عبادة الجال والحق الرجاز

لقد أشرت في مستهل حديثي الى

صداقة الطفو اقالق كالمتار بطالو لستوي

القيصر اسكندر الثاني . وقد أمت هذه

الصداقة بانضمام توانسوى الى أحاشية

القيصر الذي كان يستصحبه في مغراته

غیر از تولستوی کان فنافاقبلگلشی.

كان موزع القلب بين حبه لملكيه

واخلاصه الشديد لفنه الذي عاش من

أجلة فائر حرية الفن على صداقةالمرش

وانسحب من البلاط، وتقول الأديبه

الروسية الشهيرة مدام (جار فتزوف)

تعلیقا علی ذلك ان تو نستوی اراد ان

يكون فنانا فقطدون دخبه حتى في العبرة

والصيرته لما انه اراد الديكون فنانا

فقط فهو امر لا شك نيه بل انه لا يستطيع

ان يكون غير ذاك . اما انه لم يكن

إرغب في أحراز الشهرة فهذا مالا غيل

الى تصديقه لان الثيرة لاتتنافى مم

ألفن والعلااتفنان اشد ما يكون سرورآ

ان يجدله بيزا لجاهير اصدقاء تنتشر بينهم

أراؤه وخواطره ولقد استندت مدام

۵جار أنزوف) في رأيها هذا الى ان

تولمتوى بدأ يتظم الشعر منذ السادسة

من عمره والكنه لم يتصرشينًا من انتاجه

قبل السابعة والثلاثين وهي تستدل من

ولكننا نشك في ذلك ونستقد ان

هناك اسبابا أخرى منعت تولستوى

من نشر قصائد الشمرّية ولمل تورته

الروحية التي كان يصبها في شعرة كانت

من جملة الاصباب التي مندت تو استوي من

نشر إشمارة في عصر الاستبداد والقهر و تمن

نعامان كثيرامن مؤلفات تواستوى الحامة

كانت تصل الى الوف القراء مسوجة

بالابدي اذ كانت المراقبة تعمول دون

فشرها بين الجاهيرأ كقصيدته اثورة

في الفاتيكان) تبم^ا ان تولستوي تقسه

يقىر بشوقة الى الشهرةفي اعترافاته حيث

يقول (لقد صرت ارغب ان اصبح

أفضل تما انا لا في دين تفسى بل في نظر

الاخرين. وقد تسولت هذه النزعية

ألى رغبة لبلوغ درجة من الفوة نابوق

البقية على السفحة السادسة

دُلك على زهده في الشهرة

أو كان شديد الإخلاس لقنه

﴿ جَاءَنَا هَذَا اللَّمَالُ القيم فِي آخِرِ لَمُعَالَّة ونظرا لطوله وشيق وقتنا ارتأينا نشر حدًا القسم الآن على أن نتابع تشرهبعد عطاة ألبيد ك

ينتسب الكونت ليوتو لستوي الى مالة روسية ارستقراطيه عريقةوبما يستدعى الاعجاب حقا ال يكونب تولستوى المنبع الغزير المتدفق الذي استقت مله الجاهير الروسية تورتها الروحية على الارستقراطية والمرش

ومن دلائل المقرية الانسانية في هذا الشاعر العظيم الله بندأ ينظم الشمر في السادسة من عمره، ويقول في مذكراته من طفولته في لقد كانت لذتي المقدسة منذ السادسة من عمري عي دراسة كستاب من الفعر كان ادى فكنت اخلو اليه في الحديقه ساعات ،

وقداستصعبته أمه وهو في أأسابعة من يمره ويأدة العامرةِ الالماني السنليم (غو ته)فيملس تو لستوىالصبي على دكيتي الفاعر الشيخ وقد غلت صورة همذه الذكرى المزيزة مطبوعة في قلب إستلهم منها فذة روحية صافية

وقد كان في الماشرة من عمره يواظب على الكنيسة ويقوم بفويضسة الصيام ، وهو بحدثنافي اعترافاته فيقول و لقد انقطمت من المبلاة منذ السادسة عضرة من محري وامتنت سعرم اعتقاد - من حضور مراسيم الكنسة وهن الصيام ولم أعد بعد قد اقبل اعان

وكاذفي طفواته صديقا ودودآ للقيصر اسكندر الثانيء فتكاذا بانقيان صباح كل احد في القصر الفتوى ليلعبا مماً ، فسكانت ملفو انته ضروباً من الصفاء والرفاحة والنسمة ، ولا شك في أنه كان تتلك الطفولة السميدة ائرها البالغ كل صحته العقلية والجسمية، وبلغ أو لستوي الحديد بيده

كان تولستوي صاحب ذوق فني ممتاز وهخمية ادبية مستفلة لهاالوانها الحاسة . وكال يعشق الطبيعة ويميح بسعر مجاليها الغائنة . وكان بخليه منظر الغابات الغارقة في احلامها ... وتهزه اصوات الوحوش الضاربة وزفزفة المصافير التي علاء الفضاء بتغاريدها الرقيقة ، وقد اغرم بالصيد بعد ارـــ أجتأز العشرين من عمره واشتهر بصيد الدبية . فكاذهذا الحيام بالطبيعة والعبيد وسط الثلوج عنصراً أصيلا من عناصر شخصيته الروسية الصرغة

ولقداحب تولستوي حبا واحدا طول حياته . وائما اذكر ذلك لانساطى أزتو لسنوي فدامتاز بالوحدانية الروحية أكان وحيدافي طريقة احساسه بالوجود وكان وحيدا في عظمة عبقريته الشعربة وكان الحب الذي يعمر قلبه حيا وحدا لحبوب وحيد ولعل هذه الوحدانية

من وحبى العيد عظات الحرب وواجبنا نحو الوطن العربي بنلح كحنب التبياب ألا سنآذ أحمر الشفيرى

> وراء العادك والملاحم من هماتم الحرب ، سواء في أحماق البحار أوعلى متون الجووجن الروابى المصفحة والسهول الزاغرة بالحديد والنار اشياء اخرى فير انباء الصراح والكر والغر ، اشياه اخرى غير اكتماح الاقاليم وأفامة الدول وتسزيق المإلك

ومن ايرز هذه الاشياء ال الحرب القائمه قد كففت للملا من الحصائس الكامنة في الشعوب التحارية فاظهرت منها مواطن القوة والضمف واتاحت الذين لا يزالون في معزل عرب هذة الحرب ان يتقهموا اسراد انهيار الامم ويواعث تهطتها

ولقد تال بيش دعاة المرب ال الظاءرفى هذه الحرب سيكتب لمن يصتم أخررصاصة يقدمهاذخيرة للميدازوالقد فات هؤلاء إن النصر سيكون للامة التي تعبير حين تعبتم أخردصاصة والجندي الذي يصير حين بقاف هذه الرصاصة ويقذفها محزم وسداد

واذ الوطن العربي الكبير من المحيط الإطائطي غريا حتى بلاد فارس شمرقاقد دخل في خريطة رجال الحرب وفي هذه البغمة الفالية من الارض تربض امة عدتها تبأنون مليو نايدهامقاتيح البحروعندها تلتقى ثلاث كارأت فلم يرفع ذلك مرس شأننا وقدرنا لان الحرب قد فاجأتنافي شنات وتباءد وكل غير نظام واستعداد

والقد مرت بنا مُفاجاً تُ شتى قا حفلنا بمغات الحوادث وعيرازمن وهذم المنون الأربعة الني تسلخها الحرب من اعمارنا ينبغي الزلا تكون مفاجأة لذا فقد مرفيها من الحوادث والوقائدما يهز الشاعر ويخلم الافئدة وعليفا إن نستجل آيات الصبر والبطولة والتضحية التي برزت

في ميادين هذ. الحرب واذا ما وضمت الحرب اوزارها فترجو الذ لا تفاجأ الامة في قليل او كثير فاز الوقت لا يتمم فيابعدا لحرب

ومن الآل ينبغي ال تعد المدة لأداء وسالتنا أل الحياة تحوالنسناوتحو العالم وينبغى أن تتفقد حواضم النقس والضعف في كيائنا وجهازنا لنسدالمجز بكثير من النظام والمناعة والصرف

ان الشموب الصغيره قد صهرتها هذه الحرب ولم يبق في الصراع الا الشعوب الكبيرة وأذأ لم يكن للشمب الصغير من ذاب سوى الضعف والفاة ، فان الهب المربي ليسمقير اولاذليلا ولكله مبحر الرأى مشتت الفؤادوطيه في ذلك بعض الوزير ومن بمض عظات هذه الحرب أن المره ببب أن يكون من امه كبيره ذات امال كبيرة

هذاء واز فراغ العيد يوحى الى النفس شيئا من السكينة وخلود المرء الى ارتقاب المنتقبل والتأمل في احداث الزمان فرجائي ان تكون تنا في هذا الفراغ نظرة طليته فبي عظات هذه الحرب ودروسها ولميدالاخسى دموز دفيعه لاتنحقق الابالتأمل المبيق والنظره الشاملة

. Ke

الدكتاتوريةوالحرب و اثارت الدكتاتورية هذه الحرب لأنها _ كما توافت _ تحقق مطامحها الجامحة التي تطوف جقول المسئولين من فادتها ٢

« الدكتور محود دزمي»

اعلان

مادر من دائرة اجراء عكا بالقضية الأجرائية رقم ١٩٣-٢٠ المحكوم له الحاج احد أفتدي البابيدي من حكا المحكوم عليه السيد سايم صالع عرابي من عكا

مطروح ابيع بالمزاد الملني جميع حقوق الحصكوم عليه في المقاد المين اوصافه في الذيل وذلك تنفيذاً للحكم الصادرضاء للماء مبلغ ٥١ جنيه و٢٨٧ مل عدا الرسوم والمصاريف الغائونيه وذلك لمدة تلائمون يوما اعتباداً مرمى الربخ تشر هذا الاعلان في الجريسينة خاضما للشروط والادماءات والديون التسلقه بالمقار المذكور وذلك بوميا هدا أيام الجمر ما بين الساهـ. ١٠٠٠ على الى ١٢/٣٠ وفي حال دفع الدين والرسوم والمصاريف قبل أعام البيع تلفي المزاودة وعلى للزاود ان يدفع التأمينات القانونية عشرة بالمئة من القيمة الحمين المحكوم عليه بالملك للطروح للبيع معرالس ان اجرة الدلال ودسوم اللسعبيل

الذيل : ١ - دُكان مسجلة في الطابو تحت رقم ١٧ صفحه ١٥١ عقد٢٨٨ ق ١٥ -٨-٨٧ وهي واقعة في السوق العبومي بمكا وان حدودها الحالية موافقة لحدود الطابو وهي بمينا عنزل هبود وطربق يسارا حسن عابدي خلفا خار الاقرع اللما طريق ، مساحتها ١٧ ذراع مربع تقريباً وهي بصفة زاوية مشفراة من قبل عجد بن صرافا بالاجرة تنتهى اجارته بنها ية ذي الحجة سفة ٣٩١ ه المحكوم عليه بملك حصة واحدة من أسمة عفر حصه تقدرت قيمة حصته ١٨ جنيه و ٧٥٠ مان . (٢) دكان مسجلة في الطابر سجل ١ صفحه ٨٥ فقد ٢٢٧ في ٢١-٧-٣٢ وهن واقعة ايمنا في السوق بمكا حدودها موافقة لحدودالطابو وهي شالا طريق شرةا عبد الله اللبابيدي جنوبا دير اللانين غوبا الحساج محسد وعبد الله الابا بيدي مساحتها ٤٣ فدأع مرهم تقريباً. وهي مشفولة حمث قبل المَالَكِينَ عبد اللطيف إبر رقبه بالأجرة ٢٥ جنبه بالسنة تلتمي بنهاية ذي الحجه سنة ٣٦١ هـ الحكوم عليه يخلك منها حصة من ٣٩ وايضاً ٢٤٦ صهم من٢٥٩٢ سهم فقدرت سعيته عبلغ ٣١ جنيه و٥٠٠ مل تقريبة (٣) دكان مسبحة بالطابو سبيل ۱ سنديمة ۸۳ عقد ۳۰ و۲۲۷ تاريخ ۵-۲-۲۳ و ۲۱-۲-۲۳ وهي في السرق البمومي بمثا حدودها الحالية شهالا ملك حبيب حوا وغرباقهوةالطويلة وغربا ابراهيم المكي وجنوبا طريق وهي مشغولة من طرف أحدهد أجبيهي باجرة سنوية تمانيسة جنيهات تنتمي في المر رجب سنة ٣٦٢ ومساحتها ١٧ ذراع مربع تقريباً وان المحكوم عليه تلك منها ١٧٤٨١ –١٩٨٧٧ تقدرت حصته ب جنيهين و ٢٠٠ مل (٤) دكان مسجلة تحت رقم سجل ٣ صبحيفة ٨٠ عقد ٣٥ و٧٧٧ تاريخ ٥-٧-٣ و ٧٧-٧-٧٧ واقعة في السوق العبومي بعكا عدردة شمالا طريق شرنا عيسي جناز جنوبا خاز شوارده غربا صاحب ملك وهي مشغولة من قبل السيد محي الدين كتمان جاجزة سنورة التي هفر جنيسه تنتهي في اخر ذي الحجة سنة ٣٩٠ وان الحكوم عليه يملك منها حصة واحدة من ٤٨ حصة تقدرت بجلفر ٤ جنهوات و ٨٠ مل تقريبًا ٤٥٥ دار والعب ق في شبالا طريق شرقا ورثمة البزادهي جنوبا دار الداورجي غربا ورثمة خليلاديس وهي عبارة عن عقد سقلي فوقه غرفتين عاويات وهي من ألمار القديم ويوجد بالغرفة الكبيرة تخت خشب وفيها منافع وباز ماه قبع وهي تحت يسدد شفيقه عطيه ادملة حسن عرابي بصفتها احدالشركاء بالملك يملك منها الحكوم عليه ٩ التين من ٧٦٨ حصه تقدرت حصته نجنيهين و٧٠٠ مل تقريبا (٢٠ دار وَامَّمَةً فِي حَارِهُ الشَّهِيخِ هِـِدُ اللهُ مَسْجِلَةً مَا بِلَ * صَحَيْقَةً ٣٠ و ٧٢٧ كَأْرِيخٍ ٥٠ ٣٣.٠٠ و ٢١ –٧٠–٢٣ عدودة شرقا بيت هرام غربا طريق شمالاخان إبراهيم الجطيطي وشركاه جنوبا زقاق وان حدودها الحاضرة هي مطابقه لحدود الطابر وهي عبارة عن سته غرف مسقوفه تخشب وهي هجاد تعديم ومساحة اكبرها فنيء منز مربع والبقية اقل منها التي ٣ منز تقريبا وفيها منافع عادية عشنولة من قبل سليم عرابي (المحكوم) ولدى تقدير بدارتمن حصته التي هي خس حصص من ٩٦ حصه بمبلغ ٧٠ جنبه و١٥٠ مل تقريبا ٤٧٥ دار واقعة في حارة الجادلة مسجلة أنحت سجل ١ صحيفة ١٨٣ عقد ١٣٥٠ و ٢٢٧ تاريخ هـ ٣٣ ـ ٢٧ ـ ٣٣ ـ ٣٠ عدودة شمالا الحاج احمد حناش شرقا بيت ابو خالد جنوبا بيت شعبان غربا طريق وهذه الحدود مطابقة لحدود الظابو ما هسدا الحد الفرق فهو بيت احمد زمتر ووحيده الصديق وهي عباره عن طابقين الاول يعتمل على مقد و ليوان كبير ومنافع يفتح الباب الطويق من جهة الغرب والطابق العاوى يصعد منه درج من الشارع وهو هيارة هوس اللاث قرف وليوان وفي ساحة الليوان درج يصمد منه الى غرفة أخرى علوية ويوجدنى الليوان منافع فادية حجيم الدار بطريق الاجاره لاهخاص مختلفين وانت وأحكوم عليه بمالك ٧١٠ حصة من ٩٩٩٨٤ حصة الخدوث فيمتها ٥ نجنيهات و ۲۲۰ مل تقریبا

ملاحظات -- الذن لم يتقدم أبه إدماءات مخصوص حصة الحكوم طيم الطروحة في المقار المذكور

مأمور اجراء هكا—تبيه شكرى

مستشفي اللكتور ا.ل.خؤينك

تل ابيب شارع ليلينياوم ٢٧ اختصاصى بامراض الانف والاذن والحلق يستقبل مرضاه في جيسم الاوقات

4

شركت البوتاس الفلسطينية

عيد الاضحى المبارك

على فندق وندسور بيافا باول شارع يافا ـ تل ابيب يقدم لزواره التهاني بحول عيد الاضحى المبارك تلفون ٢٩٥٠ ك

كف نستقبل العيد ... واجب الشعب العربي في هذا الحرب بقلم الأتب صاحب التوقيع

هوذا الميد يمود وفي ظلاله أذر الحرب ووسائل الموت والقنايل تغفى الناس بالمذاب وما إلى المذاب مرمى مضض وسوء ظن وأضطراب مفهود ها م الناس أولا. يخرجون الثياب الجديدة و (المتجددة) واعتىالقديمة (المقاوية مثها والمرقوعه) و (البركة) في مهارة الكوائين الدين يستحقون هذا الاعلانب الجانى لانهم والحق يتال يخدمون المجتمع في هذم الابام السود خدمة بيئة لا مزاه فيها ، ولانهم على حدما يقول اخواننا الممريون مخلقون من الثوب (النسيخ) شريات ، ولا اعني شريات اليسرناده والتمر هندي بل تشريب الثوب بألمواد اللفوية التي نجماه يامع كأنه جديد

و ضعك ، وشر البلية ما يضعك ولأغرو فأقواء للدافع تقيقه بالنسسار والطائرات في الجوتبتسم بوميضالوت وعن تشمك ونبتسم على هذا التياس والأمود بعضها من بعض

والأمود ينشها من يمش 7 و فعم . : . وأفين ترقبطون - عالتـــا أم أبينا -- بهذا العالم الطويل المريض، ومقدواتنا شائرة مع مقدراتة ما دامت الارش تغور وما دام الحسواء الذي يدور معيدًا يتنفسه الجيع في كل بساد

أفذه تحن مرتبطون بهذه الكتلة الكوئية وجنعالكرةالادشية، ومصالحنا تجريءم مصالحها وليس بوسعناو لابوس امة من ألامم از تميمي مستقلة الاستفلال التام الذي يتصوره بدش (المنفلين) ، بمنى أن تقفل على تعساك الباب وتنقطع من الاتصال بالمالم وبالناس

(هذا مستحيل) ومن يتدفع مم المنتحيل يضيم فيه ويصبح الاعترأف بوجوده کانسان او حیوان او چـــاد من المتحيل

بيبة انتابتها الطلعة أوقدسي هذا

الصاح الذي ترسليته لحذا العسالم للتظم

الصاخب – عله يكون نبراساً لبمش

أدعياه قيادة المدنية والسلام ينير اريقهم

ويوضح سبيلهم فان الليلة لهلاء والظلام

أعلا ومرحبا بطلمتك إعيدالمكادم

يستقبلك الناس في حدَّه الايام

دموع الشكالي ، وآهات البالسين ،

كل شاب عن احباله بسيد ، وكل

والعة تسكب الدمم السخين إما حزناعلى

فراق مرير ، أوتوقعاً ليينغرا به اسودا!

ومغاربها ء وآلات القبر واأنعاد تزوع

أحزاز وآلام في مفارق الارض

والقلوب ماؤها الامي ووالوجوديملوها

الوجوم ، والنقوس يقلقها الاضطراب

وأنات الممايين وللرهقين .

وحيا الله مقدمك إلك لمؤمل وان الله

دامس والبدر مقتلد

زجن رحيم

أذذ لا مناص لنا مرس الاعتراف بهذه الحقيقة والمعل على ضو أبااذا كمنا تنشد النور الذي تنشده الامهالتمدينة واذا كستا تريدان نعيش كبضر لهسسم

(مأذا لعمل ؟) حدّاهوالدؤال... والجواب بسيط ... خلاصته ال تعمل كا تسل الامم الواهية الفكرةالتي تلظ الى مصلحتها مشتركة مع مصالح الامم الاخري ألق تتصل إبامن قربب وبعيد

كيف اتحن - بصراحة مرتبطون مع انتخارًا ، واخمالنا عل خط مستقيسم برِطالية ـ او هي جارية مع سياسـة

هذا هو الامر الراقع وعلى ضوء الامر الواقع بجبان نسيروتمل كف ا مرة اخرى كف ا سيقولحا بعشالافرادوهم يعتقدون اتي احرشهم على التطوع وعارية للانيا سيقولونها وقد التضفت اوداجهم كن يصر بان النصر لا يتأتى الا من عنده هو لا من غند الله

التكل بهدوه واناة وعقل. انكاترا نمير محتاجة الي واليك والى غرك في هذا الصدر وعندها كولدها وجيوهها واساطيلها وطياراتها ودباباتها

وجيوش وطهارات واساطيل حلفاتها هذا هو المسميح فإالسل اذر ? العمل هو أن تنصرف إلى عمالك وتجاهد تفسك وتتماوق مع الانكليز

في النظام الذي يرون فيه مصاحتات واجتهد لتكون فردا ممتازا في لعة

ناهضة تستثبل اعيادها بعبقاء وهناه ستمدين من الإعان بالله اعانا صحيحا يتعبل بالعقل والقلب

السماء والماء واليابسة انا

والمدنية والسلام ا

المستبد الأثيم ا

يا طلعــــة العيد

عد بدر الدين الحطيب

أيأ ايتشمرى من الجائي الحالبشرية

انه الجهم الاحتالاتيماله الطفيان

ابه عبد الامة الاكبر ، ان لك

لحرمة وان لك لقداسة ، وانتا بتوسل

بهذه الحرمة وتلك القداسة ال يهزم

إنه عبد الاضعى الجيد، ان

الضحايا في غداة بومك اغتام وابقار إ

يضحى بها أهسل اليسار من المؤمنين

إنوسمة على الفقراء والمساكين، ولكن

هناك في هذه الآيام تفوسا بريئه سالت

دماؤها انهارا واذهتت ادواسهسا ظله

وعدوانا فلقد اتخمت حيئات البحر

ووحوش الفلاة من ابتلاع اجساد

البشر وانتباق لحومها بلا حسدى ولا كتاب منبر ١١ كانظر رطاك الله الماامرق

جوع إلضر وان يسحقالظالمين

لم خرق الاسلام بين السلطة الرمنية

وقداشتسل الاسلام طىتشر يعدنوي ينظم علاقة الفرد بسائر الافرادوعلاقة الدولة بسائر الدول . كما أشتمل عسلى بحوعة من المقائدوالعبادات تحددعلاقة

وقدحل التاريخ لن بعض الخلفاء غضب على شاعر امتدحه بقوله

وَلا هو في الدنيا مغيم تصيبة

فيجمع بين ملطان الدنيا والاخرة وقد تولى كثير عن عاماً والسامين للناصب الدنيوية ، بلانارق فناذ القاض يقضى أحياقا ء وهوامأم السجدبلوجو قالد الجيش ، كا حدث ذلك في بمش

واحاديث الخلفاء الراشدين وامامتهم

جادة الحق والصواب ا ألفارت الى الدموع السخية اأسحمت الزفرات المتفطعة وألحسر اتنالمتصاعدة? أرأيت الذين يكذبون طلق

لهذا البل من اخر ?

أجل -- إذ الله غوث الجبيع ،وإن للبساطل جولة ثم يضمحل وأن دواتسه ساعة ودولة الحق الى فيام الساعة .

بأطلعة العيند إثنا تتفاؤل خبيرا ببزوغ هذا الحيا االبح وتبتسم ابتسامة تنم عن الاستبشار بقرب ساعة الفرج ويومشذ يفرج الثومنون ينصرانه وكان على الله حقا أنصر المؤمنين والله اكر، الله اكر، يا طلسة

الميد الأغر.

والدينيه فألسل يستطيم ان يؤدى شعائر دبته وهو يشتقل بأجل الأعمال الحبوية دون ان عنمه عمله هذا من ان بكون متدينا كأحسن ما بعرضالدين الاسلامي

ذلك لازعلاقة كل فرد في الاسلام بنه وبين ربه مباشرة، فلا وساطة ولا شفاعة وكل انسان مجزى بعمله أن خيرا نيخيرا ، وان شرا فشر 3 کلأنس عا كسبت رهيئة ولا تؤد واؤدة وؤد

والمول هذه الطالدتلخص فبأورد في حديث ﴿ بني الأسلام على عس ؟ وما عدا الوارد في حذا الحديث ليسرمن إصول العقائد ولا من واجبات الاسلام ومن ثم قال خافاء للمامين وماوكهم يجمعون دالها بيرت سلطاتهم الدينى

يأقلق ألتاج فوق مفرقه على جين كانه الذهب فقال الداهر الله لم تصفني الا يا

توصف به الغانيات . فهلا قات كما قال

ولا عرض الدنياعن الدين شاغله

بالإد الأغدلس

أرأيت باعيدنا الاغر كيف يكون العسف والجيروت 1

أرأيت كيف تمدي الابصار عن ويؤمنون بالباطل 1

لقد بيح صوت النادي - أما

مثير الانساريس

الأزياء في الاسالام علاقة الفرد بالمجموع والدولة بغيرها

 الناس في الدين وفي الدنيا حديث مأطر يملا أربيجه مناحى الارش كما ذكر عظهاء التاريخ

ولم بثبت ازاحداً منهم اومن غيرهم قصر الاسلام على من يتزيا برى خاص او يتديد في سومعة على سورة مدينة ، لان الأسلام يدر الناس سيل العبسادة وسيل العمل معا.

وقد تمثلت في الملكة الاسلامية حضارات عنتلفة ، وخاصة في عهــــــد الحُلِمَة الثاني • عمر بن الخطاب » رضى القاعنه والخضمنت الملكة الإسلامية حضارة فارس والروم ولم يعرف عرب للسامين انهم الزموا الناس بلباس خاص بل كانوا يختحونالبلدان ويقرون اطلها على تقاليدهم وازيائهم ، ويعمدون الى إصلاح عقائدهم وشرائعهم بيما بوافق زوح الاسلام التي يشتعل عليها كمتاب

اما القول باز قرأس او هجمم لباسا اسلاميا خاصاء فلا نعرف لمستدالامن التصوص الاسلامية ولا من التأريخ ويظهر انها مسألة قومية اكستبت مع تعاقب الاجيال حرمة خاصة وضمتهافي مصاف للسائل الدينية وما هي منها في قليل ولا حكثير

الله وسنة رسوله المحبحة

واذامحانهوردفي بمش الاحاديث النهى عن النشبه بمن يخالفون الديرت مَادُفُكُ لان بعض مدا الباس الذي عاد لِمِمَهُ غَيرِ السَّامِينَ في بِعَسَ العصور كان شعارا لهم أيبحث اذا رؤي احدهم يعرف أنه قير مسلم . أما الأثيث فقد تبدلت الممألة القومية، ولكل قوم ان يشخذوا من اللباسءا بناسب بيئتهم ومناخ بلادهم ومايتفق وقظمهمالضحية وما يساعدهم على الاضطلاع بمختلف الاهمال التي يتولونها في بلادهم

الحج والعبرة

م أن أأصفا والروة من شماكر الله فن حج البيت أو أعتمر فلا جناح عليه ال يطوف بهما ، ومن تطوع خيرا قال الله شاكر عليم 4

(سورة البقرة)

اشهر الحج

الحج اههر معلومات فن قرضفيين الحج قلارنث ولا نسوق ولأجدل في الحج وماتفطراهنخير يحلمهالهوتزودوا فان خير الزاد التقوى

فاذا افضتم من عرفات فاذكرواالله متدالصر الحرام واذكروه كالعداكم وأن كسنتم من قبله لمن الضالين د قرآن کریم ،

وأذن في الناس بالخج واذز في الناس بالحج بأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين ً من كل فيج عميق ليشهدوا منافع لحم^ا ويذكروا اسم الته في اليام معلومات على ما رزقهم من بهيعة ألانعام فكاوا منها واطمعواألبائس الفقير وقرآن ريم،

وكلاأسيارات أنتر ناهونال

(لفلسطين وشرق الاردن) يزفوذ اعطر التهاني لزيالتهم الكرام بمناسبة عيد الاضحى للبارك

0

محلات حمصي وسلامة

وكلاء سيارات دودج

يقدمون تهانيهم ألفلبية المموم وبالنهم بمناسبة عيد الاضحى

ابراهم وشدى

لسيارات ﴿ بِاكارِدِ ﴾ الفاخرة

في فلسطين وشرق الاردن

للبارك أحسن الثبنيات ويتبنى اسعد الارقات لزباانه وهملاله

ومعارفه واصدقاله سائلا للولى ان يعيسد حددًا العيد عليهم وع

شريف ابو الصادق الشامي

تجاه الماعة_ساحة البوابه _تلفون ١٤٩٧_يافا

عمل لمبيم جميع المواع لللبس والشوكو لاته والفستق وغيرها

وعنتكث نوازم الاعراس والافراح والاحباد

يتدم تهانيه ؤبائنه واصدقائه بمناسبة عيد الاضحى المبادك

سلامه اخوان

في سمادة ورفاهية وسلام

ياتهز فرصة العام الجديد ويقدم بمناسبة حاول هيد الأضحى

البادك ماثلين المرنى ان يعيده عليهم وهميني احسن حال

شركة الناصات الوطنية

تفتنم فرصة حلول عيدالاضحى المبارك وتتقدم لواطنيها جميا بواجب

متالون اخوان

وكلاء شبركة رادبو ايبرلاين وباي يادًا ـ شارع تل ابيب تلفون ٢٩٨١ يقدمون لسموم زيائتهم وعملاتهم التهاني والتبريك بحلول عبدالاضحي المبارك

شحاده عطا الله

صاحب المطاحن العبربية

بإذا تلفون _ ٨٤٩ يتقدم بخالصالتهائي بناسبة عبد الاضحى المبارك الى جيم زبائته وعملاله ويرجوان تعادطيهم هذمالاعياد السميدة وهم على أحسن حال وأثعم بال

توفيق شكيب الكيالي شارع السكسك تلفون ١٢٥

يقدم تهانيه الصادقة عناسبة عيد الاشحى نليارك الى عموم ربالته وعملائه واصدلاله

مطعمالنصر

بافا ـزاوية شارع يافا ـ تل ابيب

بمناسبة حلول هيد الاضحى البارك تثقدم أدارة المطمم الى الامة الاسلامية والمربية بالتهنئة وتدعو زبالنهاوزواريافا الكرام ازيارة الطعم حيث اعدتمآ كل شهية مطبوخة إيدى امهر الطهاة قراكه _ حار بات _ خدمة ممتازة _ انقال _ نظافة

+@**+**@**+**@**+**@**+**@**+**@**+**@**+**@**+**@

عيد الاضحى الاغر

وما ينطوي عليه من رموز سامية

... سواء دعتني ﴿ الصراط الله الفراء إلى الكتابة فيها املم تدعني قاني اشعرطي الدوام باشي مازمبال ادعو الادباء الحقيقين إلى مناصرتها والكتابة فيها لا لاني اخب ازتنم والمبحث جماء وبدون استثناء فقط بل لان محيدها الشيخالمالم القاروصديق عزيز على اقر بقضله وملمه واعترف يا يشطوي عليه قلبه من دعة ووادعة فكأنه والحالة هذه الخلف العبالح لاولئاك الماماء العباطين العاملين

وبيد ائي لا اكتبر الامر هيئا من إن شايا نشيطا في إدارة الصراط تولى اصداد هذار المدد المتاز غايت منسه حقيلتي من فضياة عميدها أو غاب عنها لامر ما ، اقول الى لا اكتم من ال هذا الشاب الدائب واح يلع على بكتابة مقال خاص بعدد الصراط المثاز يعنى هذا المدد الذي هو أ بين بدي القارىء الكريم وهو كما يجده مليئا بالنفااس ء حافلا بثوب العرائس ءحتي كانهخارج من صلاته في الجوامع والكنائس ، قبيتها تسمم فيه صواة بهلل ويكيراذا بسك يسمع فيه شيخا برسل ألآبة الكرعة] . ﴿ وَأَمْرِهِمْ مُودَةً لِلذَّبِنِّ آمَنُوا الَّذِيرَ ﴿ ظوا انا تصارى»ولا بدع فذلكمالشيخ هِو كَمَا عَامَتُ مِنَ الْحَلَفِ الصَّالْحِلَاوَلَـٰتُكُ العمالحين الذين نعمرا بثعم الكتابين وخرجوا من ذلك بالتوحيد" والاخوة ونشروا الاسلام نشرا واستأوا الحراف الكون برأ وبحرأ ، والماموا معابد الله في سند وعند، وشرق وقرب ۽ ولقنوا أقمة العربية لاصناف البرية وجعلوهم يستمهدون بالضاد ويكبرون بلغة الله على الارش سائعة القرآن الكريم

اما بعد فهذا كلام يحلو لمن عمرت قلوبهم بالايان، في هذا اليوم الاغر الحمجل وحذا أأيوم الزاحى البجل عيوم عيد الأضحى البادك السعيد ، الذي يلامس سناه الفرائد الدرية ويعانق ضياؤه الثرياء ويرثو غبطه تحو تلوب المؤملين والمؤمنات ء كافيا عرائس عبلوة او تفالس صحِدْيه بل بل هي مُوق مدًّا وذاكء انها هبات طوية تحيى النفس وانتمش الفؤاد وتترك نميا لاحباء اللاقى

أجل أن اليوم يوم عيد الاضحى المبارك وهو عيدسميد شرفه الله بقوله

﴿ أَمَّا أَعْطِينَاكُ الْكُوثُرُ فَعَمَلَ أَرْبُكُ

صدق الله المظيم ، فلقد اعطى الجُومنين الكوثر، اي انه حباهم خيرانه بلإ حساب وهداهم فلايخفونالمذاب فملينا أن محسن التصرف بأنتمم وتدفم بها عنا النقم ، فإن المرلى هز جلاله جمل لنا مجالافسيجالتيل رضاه وهوالاحسان إيبضنا بعيثا ومطف أحدثا على الاخر وحدب قوينا على الضميف، وبرقنيا بألفقير ، وانصاف حكامنا للرهية واقامة الميزان في الناس بالسوية

وتحن الجهور الدين نستطيع ان تجري كل سا تقدم من الفضال لان

«الخطر» عامل هاممن عوامل العظمة

مائساً . وقد ثبتت مرب الحالم أعظم الاعال ، صهر التفكير والفهم والامل ، العيد. ففيها حفز الهمم ، ونبراس بضيء السبيل امام هؤلاء الفانطين الدين يسترلى عليهم اليأس ، قرأت في كستاب تسلمه عقرق من

> غرأت علمه الكلمات ورحت افكر ألا يسيعن في الحطر ثلاثة ارباع المالم في هذه الآيام ? لا بل إن المالم كله يميش الاز فيخطر فرجولته تجتازا عظمتجربته وأكرم العناصر فيه تخضع سأبكم السيف

والططر يتسبركل قوة الرجولة، يثير الكفاح من أجل الحياة ، ويلهب الرغبة قيها والحب لها ﴿ وَالْخُطَرِ يُحِمَلُ اللب جذوة متقدة، والروح غارا

همهداة إلى كل شابءرين ومسارعناسبة

مديث الشباب

شقيق له عاش طريلا في دياد الفرية هذه الکلیات و لکی تحلی من الوجود اسمی مأفيه ۽ على في ظروف شديدة ۽ وعاشر الخطر فالمحلم بجمل من الرجل شيئا بستحق التكريم كل التكريم،

ارادة الجامير فرق كل ارادة،ناذ^ا اجمت على شيء حققته ، او أنرت من شيء آبادته ، ومثاما تكو أو ا يو ل عايكم وعبدنا هذا السيد بنطوي على جم المعاني السامية التي فستطيع أن نعد بعضها ولا استطيع ال تحصرها باجمها ، ولا تجرو فهو عبد الانتحى، أي عيد البذل والتضعية والتفاني في اسماد بعشتا بعشا بما يجمل بنا ال ناوذ به فيه من مد يد الاحسان العموزين والفقراء والير بالاهلوالاقرباء والمطث على البنين والزوجات والامهات والعات والحالات، فال الؤمن الحقيقي بربــأ بتفسه از يتجلى مباهج الاعباد وينمم بها بيمًا يشعر بالناتار به وممارقه يخادنون

من قرب او ومد ، فاذكروا هذه الواجبات بالصحاب الميد الكرام لتتم لكر نعم الميد المبارك بالملهما ، اعاده الله عليكم بالسلام والامان انه اكرم مسؤول.

المضضاضيق ذات اليد أو لكرب أتاهم



بذورز راعية ممتازة وصلنامؤخرامن الاسكندريةبذير @ ممثازة لجنيم انواع الزراعة وهي برسيم 🌑 من نوع ١١١ أنحلي ١ يجم مرة واحدة و برسيم في «مسكاوي» يجم سيم مرات « وقتار »

وجيع بذور الخضار والزهور وزراعة حشيش الحيوانات باسعار

شركمة ولمشطين محل لمبيع البزورات والزهور

حِهَا المركز القديم شادع البلح عروا ٥ تلفون ٢٢٨٧ ص ب ١٩٦٨ حيمًا ترسل الطلبات البريدية بسرعة عشرفونا بكل خدمة

شركة مياه الجدع

حيقًا للفون -- ٣٩٠١

بمناسبة حلول هيد الاضحى المبادك تقدم هذه الشركة لربائتها وأمسدقائها وابناء الطائفة الاسسلامية وأجب التيريك والتهاني سائلة المولى ال يعيده على الامة العربية وهي متمتعة

000000000000000000000000000

حناخز علمدبىرمحلاتبو تاجيبيافا يتمنى لاصدقاته المديدين هيدا سميدا مقروة بحياة طببة

سانا عن دور

حيف ا - القون ٣٤٦١

تقدم فطائمة الاسلامية عامة وزبائتها وهملائها خاصة أحر التهاني والتيرياك بمناصبة حاءل عبد ألاضحى المبادك وترجوالله ان بعيده على الجديم بالخبر والبركات .ومهدّه الماسبة قداستحضرت أدارة السينما أحدث واجل واقوى فلم عربي آخرج لغاية اليوم وهو فلم (انتصار الشباب) اشتراك اسمهان وفريد الاطرش يومياكا هفلات الساعة ١٠صباها و ٣٠٤٠ بعد الظهر و٢ و ١٠مساء

وجل بالقوة رجولة الرجال ، وانوثة النساء ، ومما بالمياة عن مراقب الضمف والشمهء وارتقع بها الى مصاف الاستشهاد والايثار . اننا اليوم جيما نميش في الخطر ، افرادا وهبوبا ، وننسى امامه الافكار الصنيرة والشهوات التَّافِيةَ ، ولا يبغى في افتدتنا الا الثال العليا والافكار النبيلة ، تلك الافكارالتي تستحق از يعيس الانسان من اجلها

وأي رجل عظيم لم يمش في خطر؟ أن الدين يقضون الحياة في دمة وسلام لا يسيمون ... والايمان بالحياةوالتقدم لا يقوى ولا يشتد الا في وجه الحطر فهو يصير الضعف، فيخرج الانسان منه سبيكه لامعة المتزج منها الذهب بالنحاس، والتراب بالتبر، نبدت كأنها صافية من النحاس والتراب ا

واعظمالافظرالني دفعت الانسانية الى الامام أنيا أحتضنها الخطر ، وانبتها القداء مذا الخطر النبيل المجيب الذي يبتسم له بعش الناس ، وعيز عمته بمش الفاس تُمن في اشد الحاجة اليه لكي يصهر رجوانتنا وينقذنا مرن ضعف غوسنا وسلطان شهواتها ولكى يعلمنا ال النفس يمكن ال تسمو الى مرتبة القداسة في فترة الخطر ويعكنان تنحط الى مرتبة الحيوانية في فترة الرغد والرخاء والانتخاع وراءالتموات

ولولا وجود رجال اقوباءلايمنيهم الخطر ، أكان عكن لن تبلغ الانمائية ما بلغته ? أكان مكن ال تكتشف ارض الدئيا الجديدة التي قدمت احضارة اعظم طافة من الزهر ا اكان يمكن ال يوجد الراديو والتلفون والتلفراف والقطار والباخرة ۴ أكان عكن ان تستبتع محرية القول والفكر والمعل والانتاج اكان عكن أن يتخلص الاقمان من محاكم التغتيش وضغط الطفاة للستبدين او اخيرآ هل كان يمكن أن تنتشر الادباب وتبيش وتزدهر ا

لقد اعطالًا الانبهاء (عليهم صاوات الله وسلامه) الفسهم الثل الاعلى على از المطر - الميش فيه والاستهالة به --هو الذي يبدد ظلمات الضنف عوبر يعج الجِسم من أسار الشهوات والفحكرمن تسلط الوهم . فلنتمل _ أمحن الصباب .. كيف نواجه الخطرة وانتطم كيف نعيش فيه وتتعلم منة

مصطفى أبراهيم

كفاح حتبي النهاية

 لن تتراجع ، ولو پهتزانا عصب وان تضمف للاعزعة ولن تتخلى عن موقف مهما بلغت الصماب وان تنزاجع

(ونستون تشرشل أِ)

كراج غزه

•a+a+a+a+a+a+a+a+a+a+a+a+a+

الصاحبه بوصف المعصى الفوق ٩٩٤ بانا سفريات ونقليات على جيم الطرق في اللواء الجنوبي بمناسبة حلول عيد الاضحى البادك يقدم بأديم التهاني لاصدقاله وحملاله الكرام

الشركة الفلسطينية المصربة يافا - تلفون ١٩

تقدم لج تدلالها وزيالها الم ت التهاني والتبويك

الحاج داو داهرام واحمدا بوالشعر اصحاب معامل الحلويات بالقدس يقدمان

لمواطنيهاوعمذتهاالكرام اخلص التهانى بحلول عيد الاضحى المبارك

مكتبة الطاهر اخوان

يانا — شارع الملك جور ج تلفون ٢٦١ تقدم عناسبة عيد الاضعى المبادك للامة الاسلامية والشعب المربى الكريم اصدق تهانيها وقد استحضرت عناسبة الامياد جموعة كبيرة من العكت الادبية والروايات وتشكيلة جيلة من الهدايا والقضيات والماب الاطفال

محمد سيف الدين ابو كنك وشركاه

تجارة وكومسيون فواكبه وخضار به يأفا تلفون الهرب بمناسبة عيد الاضحى البارك يتقدمون إلى الأمة الاسلامية خاصة والعربية عامة باياتالتهاني والنهريك

محمد يأسان

التاجر المروف بيافا مسوق الكرمل يقدم لجميع زباتته وعملائه واصدقائه بمناسبة عيد الانسحى البارك اجل أرات التبريك متمنيا لهم عيدا صعيدا

شركة المواد الحديدية

بافا ـ شارع البطمة تلفون ١٣٣٤ تقدم لجيع عملائها ايات التهانى والتيريك بعيد الأضعى المبارك أعاده الله على الامة وهي باحسن حال والمم بال

جسودت بيبي

مثل قبان _ يافا: سرق الدبر _ تأفون ٣٠٠ يتمني لجميع افراد الامة الاسلامية والعربية عبدا سعيدا مقرونا بالسمادة والحناء

الساعاتي الوطني جورج كبريان

التمداد كبير لتلبية جميم طلبات الجهاث من الساعات وتممير جيم انواعها باتقان – يقدم اللامة الأسلامية الحضرية تهانيه بحاول عبد الاضحى المبادك

الحاج محمدمحموددوله

مطاحن وتحبارة ـ يافا شارع النجاسية تلفون ١٤٧ يقدم ثيانيه الصادقة الى الامة الأسلامية عامة ولزبالله خامية يحاول عيدالاضحى المارك اعادمالله عزوجل على الامة بالخبروالبركات @**\$**@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@\$@

المتنى لم يحب ا

لحبوب بعينه يتغزلبه المتنبىء ويتشوق

اليه . وكل ما منالك مطالع غزلية ظاهرة

المنتمة وخامدة الشمور وركيكة كانهما

من حمل شاهر لم يسمع بشعر ابي الطيب

قط لقد قضى الثنبي شطر حمره الذي

(يمكن) أن تشتمل أنيه نار الحب ، بين

قبائل البادية ءقلو أحبائفتحت مواطفه

في تلك الديار على بسيات الرجابيب . اما

حتيته الى ديار الثام عوذكره تسامعها

وتنزله بهن وهو بديد عن وطنه فيبلاد

فارس فعفطرات كانت تعرض وتؤول ء

فلا يلبث أن يعود ألى ما كان عليه من

غزل بدوي ظاهر التكلف ٤٠٤ يؤيه 4

كان يجيء فاسفة وصنعة عوجيدان

ستميل سب حبيبته بالمنطق والادلة

المقلية 1 ولقد بري الانسان سبلا مدة

للرد على مزيرون في المتنبى عاشقامدنفا

وذلك بسرد كل ما قال من غزل . انني

والمق يقال لباشعر مطلقاوا باعز يتاسون

روح التنبي الفياضة في قراته الضخم

الحالده بأن هاهرنا المظيم أذاب قليه

ولو مرة في قبسات تمرامية فانعكس

وميضها في عمره أقليس عجيبا ان لاتقم

المين على قصيدة غزل فائمة بنفسيا ،

ذات قيمة 11 التا لا تري فيها قالهمن

شمر قبل عام ۱۳۳۷ و هو عام اتساله

بالامير الحدائق وعيشه فى أطله الا اثر

التكلف ظاهرا جليا ، وكذلك ما نظم

من قصائد في ذلك المهدوبعد. حيث

لا تطالع في مطالعها الغزلية سوي ابيات

يعبب المتنبي فيها ببدويات وإعارب إ

يكن القصود منهن شخصا سبينا ابدا

فلا يشير الا الى عدرية أو بدوية ، أو

الى خريدة لو دأتها الشمس ما طامت ،

او ظاعنة سفكت دموعه على خديه او

خود جنت عليه حربا وطيسا ، او غادة

أرته الليل في غدائرها ، أو ذاتٍّ خار

اراقت دمه وهكذا من الغزل التقليدي

دون ان ببت أواعجه المقيقية في فترة

شمرية واحدة تحمانا علىالاعتقاد بائسه

٨ ال حبا مثلهذا الذي يريدونه

المنتبى لجدير بأن يبت تورة غرامية

متيفة في اشعاده ۽ فا باله - قصر - بصر

الوجدان ? وما باله لم يعبد كعادته في

أسمم هذا الطلمالدهش قصيدة

مطر تزيد به الحدود محولا

لمن ادخرتالصادمالمبقولا

القدس عمود الحوت

كيف ترى حذاالنزل?اعذاالضمف

التتابع حتى تفاجأً إياته في صراع الاسد

بفطرها التاني امكته الحكم باز المتنبر

ناريخ حياته ، اما ازيكون يكورز

أحب شأن الفمراء الغزلين

متاحى الملف والشدة

له عندح بها بدر بنهار

في الحد أن عزم الحليط رحيلا

اسغر اقيث الحزير بسوطه

٧ ـ ولا علك في ان الكاثير من عوله

تابع المنفود على الصفحة الاولى

۳- المنتبئ لم يحب، وهم مشيئسة البسانة الاديب محود محد شاكر ومن یری دأیه . والاستاذشاکرارزششت توفقت بافرادها دراسة المطبلبة لنابقة شمراه العرب

ومن فال يحب المتنبي على وأي الكائب الكبير 17 أنه كان يحب (خولة) اخت سيف الدولة الذي يقال (كاذكر أبن خلطان في كتابه وفيات الاعبان): د انه لم يجتم بياب احد من الأركوبعد الحلفاء وما الجندم بيابه من شيوخ الفير وتجوع الاهر »

عدانا لا اربد ال احادث البحاثة الاستاذ عاكر فيما دمي اليه ودافع عنه واسلوب شيق قد فلهذا عبال اخر الا اله من السلحسن أن أغير إلى المطنين كانتا تقريبا عاد ادماله . الاول ان المتنبى لما دئى اخت سيف الدولة الصغرى ذكر في قصيدته اختها الكبرى خولة ١ والتائية ، أنه لما توفيت خولا ، طيب الله تراهدا رئاها بواحدو تلاتيز بيتامن تعبيدة اللم ادبعة وادبعين بيتا عاريذكر سيف الدولة فيها الابسيمة أبيات ، كما تُوك لذكر الدنيا وتكدها سنة .. ينها كانت تعبيدته فى رئاء ُ الصغري النسين واربعين بيتامنها اثنازق ذكر الفقيدة وثلاثة في ذكر الاختين مما ، والبسأتي في مدح سيف الدولة الاقليلا في المكمة

وهنالك بعض نقاط اقل اهمية ٥ ـ والرد على ذاك جولة لا أظن أن السراط تانتج لها ميدانا في حديثه ألازمة المسطية بولحذا اتجاوز الاسهاب الى الاعباز ناقول ان النهد رعاء خولة لا يهزه منه الا يبتان. والطهماالوحيدان اللذان مكنت فيهما الشملة الصريدسة الحالدة . وليس بعيداً أن بكونا مطلم التعريدة المقيقي ، الذي كانت صدى مباشيراً لاثر النمي في نفسه ، وليس كما الرأ الرعاء مفتتحا بقوله :

يا اخت خبر أخ،يا إنت خبر أب كناية بهماهن المسرف النسب امالبيتان فهيا ذانك الاذان فلتأمن شفتيه حالوقع النبأء وقد توفيتخولة في ميافارقين وكان هو في الكوفة فقال: طوی الجزیرة حتی جاءتی خبر

فزمت فيه يآ مالى الى الكذب حتى اذا لم يدع لي مبدقه امسلا

شرقت بالعمع حنىكاد يصرقهي وما مدامًا لا أَدِى في القصيــــدة عاطفة لاهبة . ولآخر ال يدعي باتهــــا مقمية بالمواطف . غيران قميدة وأحدة لا تكفى ان تكون دليلا الى سب شاعر كابي الطيبو ، اماقول الاستاذ : 3و ليس يصح عندلسا الزلا يكون ابو الطيب طثقا مبيا متدلحا مالج تجد فيشعرمتزلا النع ٤ (١) فاتركه بلا تعليق الشمراء

٦ - ثم كيف يسمح المتنبي القسم بالزواج، فتزوجه جدته من مير خولة _ مهيا قست ظروفه _ _ ، وكان كايفال قد اتصل باخيها من قبل 127

أننأ ثعرف المتنبي رجلا بميدمرمي الامال. والاغرب من هذا انتا الانجد وطلقا في شعره من أُقِيلَ أتصاله بسيف الدولة (وتمفقه خولة)ولا بمده ذكرًا

(١) مقتطف يناير سقة ٩٣٦ . س ٢٩

كف انشى ميت الله الحرام

عاد القوم الى المدينة وتوجهوا الى بيت المبادة فهالحم ما رأوا وتارتائره فاتهموا ابراهيم وصرعان ماجيء بمه وقالوا له 8 أنت قمات هذا بآلهتنـــا ﴿ اراهيم، قال بلي فعله كبيرهم حذا غاسألوهم ان كانوا ينطقور إلى . غالوا حرقوه والصروا آلهتكم انك كنتم

جم القوم الحطب حتى تكدس اكواما فاشعلوا فيه النار فألفوا ابراهيسم في لهيبها و قلنا يا تاد كوفي بردآ وسلاما جل ايراهيم ۾. هدتالنار وخداوارها اذبالقوم يبهتون لمرأى ابراهيم سالمسا فزادهم هذا غضبا واشبروا له الصر ولما رأى تغالبهم طيه هجربلدم وجاء

النجوم فنشر دعوقه بينهم فوجد منهم ما وجده في قومه فرحل الى مصرواقام فيها مدة جم خلالها مالا ولكرلم تعلب له الاتامة فعاداً إلى فلسطين وقد يلديم من العمر عتبا ولم يكن له ولد اذ كالت زوجته ساره عقبها فتزوج لمته هاجر

تقدما مع هاجر من ماه وزاد فجف شرعها وأصبح أسماعيل على شفا جرف من البلاك وكلدت أمه تفقد رشدها واخذت تطرق جنبات الوادي للقفرطها تجدماه فسعت سيمة اشواط كا يفعل الحجيج في هذه الايام وفي كل مرة كان الفشل حليفا لها وعادت في آخرها والم تقنط من رحمة الله ِ فوجدت ۖ فازة كبدها يضرب الارض بقدميه كأنسه يقاسى غبرات النوت فتفجر الماء من تحت فدميه فكالت عين زمزم

اخذالطير يحوم فوق ذلك المكان فرآها من بعيد قوم من جرهم فقالوااته الناء فراحو ايبعثون فالتقو ابهاجروالفلام فانزلوهما مكانا مليبا

شب اسماعيل عن الطوق وبلغرُّمعه السمى وكان والده لا ينفك عن زيارته وكيف لا يزوره وهو وحيدم ، وفي احدى الرات رأى في فومه استانة يأمره بذبح ولغد ققال له ﴿ بَا بِشِيانَى ترى في النام اني اذبحاك فانظر ماذا ارى ، قال ياايت افعلماتؤمر ستجدني

أنَّ من تأرق أبيات القصيدة الأولى وفي للكان الشهور «مروة 4 شد ابراهيم وتاق ولنماسماعيليوم السكين على عنقه قلم تعمل فحاد ايراهيم واذا يصوت يناديه لا بالبراهيم قد صادقت الرؤيا إنا كذاك تجزي الحسنين، فالتفت ابراهيم ال خلفه فوجدة يخا قبض عليه وما كاد بعر السكين على حلقه حتى خضب

«وقديناه بدُبِح عظيم »

تابع للتشور على المفحة الاولى

حطاما الاكبرها علق الفأس فيعنقها

وفي فلسطين وجد القوم يمبدون قوضمت له اساعيل

وسرطان ما بدت الفيرة في قلب سارة فعملت على اقصاء اسماعيل وامه فكان لها ما ارادت وحمل ابراهيم ولده وامه الى مكان قصى وهناك تركها في ارض حقراء قفراء

اذا عاء الله من العارين ؟

لم يعرف الحب طريقا - الى قلبه . هذا ما بظهر جليا من اشعاره ، وعاورد لنامن شاهرنا قد احب _ شأن كل الرجال _ فهذا ما لم يكشف لنا التاريخ نقابه بعد وعليه نقول از ابا العليب أحدين الحسين كان مفغولا عن الترام بتمثق العظمة الأرش يدمه

ان يقيم بيتا على مكان أما فأفضى بهذه الرؤيا لولده وتعاونا على رفع القواعد دواذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ويناتقبل منا انك انتالسميم المليم) وكان اسهاهيل ينقل الاحمجار لوالده ووأاند يبنيها حتى علت جدره وعز عليه الوصول الى العالبها فأتاء اسهميل بالحجر الاسوده فجمله إراهيم ركزة يطأها لاستكمال اطلى البناء ستي أتبا دنائبه وهبا يقولان دربنا تقبل منا انك انت المعيم العليم. وبناوا جملنا

القواب الرحيم) حيفا المحامن صلاح الدين العباسي

مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك

وأرنا مناسكنا وتب علينا انك انت

رای أبراهيم في منامه ان الديامره

فلسفة تولستوي تابع النشور على الصفحة الثالثة

توة غيري ولكي أشمن لنفسى تصيبا اعظم من الغيرة.)

والواقع ان الشهرةالعالمية التي نالها

تواستوي لم إنلها غيرفهن عمراء وسيا ولا شيراء العالم الذين عاصرون فقد كاذذاعة بالسانية ذاخرة تتفجر باسي المواقف واروع الافكار .وكازانتاجه الصرى والادبى يتفلقل فياحال الجاعير فيارتها بلوته ويتلذبها يفكرنى ويقول الادب الشهير ﴿ ستيفوز فيمْ * أن لاكاول ماركي ولانبتشه قد بلغا فها أفتجاه من العاطفة بين ملايين البشر مقدار ما انتجه تولستوي ۽ ويري تولستوي ان الفن هو ﴿ الاختصار والبداطة والصدق ٤ . وقدامتاز انتاجه الادبي والشمري بهذه المناصر الثلاثة . والي ذلك يرجع سر ما بلغه تأثيره من التقلقل في قلوب الجاهير فهويمتقد الله يجِب على الفنان ان يسخلق عمله الادبي بشكل يجماء مفهوما لدي الجاهير وكان يقصد من ذلك الى تعطيم الحاجزالاي رفصل جاحير القمب الفقيرة عن طبقة الاغنياء والمتقفين . وقد انها رسالة في أأنن حمل فيوا علىعباقرةالفن ومن بينهم شكمبير وببتهوفن لاامهم نجملو ااهمالهم مفهومة لدى الجاهير

وقدوضم إواستري قميما درا در اماتيكية مؤثرة ومقالات تحليلية قارسة صور فيها بؤس الفقراءوالام للساكين والتقدفيها نظاماأجتمع بأسلوب تهكمي مرير . واشهرقصصه ۱۵ لمرب والسلمه وهي تصة بارعة تصور حياة عائلتين روسيتين خلال اثنتى عشرةسنةويقول الكائب الانكابزيالقدير موديسهارنج من هذه التمة اغالدة الاول سرة في تاريخ القمة بدلا من ان تقول هذا بناد ان یکوزوسفاسسیحا او مااروم هذا المل تغسر بانناقد عرفنا اولئك الناس بأنفسنا وانهم جزممن ماضيفاوقد اشار اليروفسود بر تادد بيرس المحدُّد القعة في كتاب المدره منظيضمة شهؤر بمنوان روسيا فقال انهالمأثرة مدهشة والمستر بيرش هو استاذ الادب الروسي فيجامعة لندن ومن مؤلفاتة الشهيرة الإخرى اناكارينينا و «اعتراني» والبعث وقوة الظلام

يوسف عيسي البندك

0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$ شبتأي ليفي

رئيس لجنة بلدية حيفا

يتقدم الى مسلمي حيقا خاصة والمسلمين طامة بالخاص تهاليه بمناسبة حاول عيد الاضعى البارك سائلاالمولي ان يعيده فيءنمه الامة وهي رافلة بالهناء والسعادة

رئيس وأعضاء نادى الاتحاد السورى محيفا

يتقدمون للطائمة الاسلامية خاصة والعرب عامة بتهاليهم الحارة بحلول عيد الاضحى البارك اعاده الله فل الجيع وعمرافلون بحلل الهناء والسعادة

ابشتن_موشلي

نافعة توزيع المياء — خليج حيفا تانيدن -- ۱۳۲۸

تناسبة حلول عيدالاضعىالمبارك فافتا نقدم لربا انناو مملالنا ابناء الطائفه الاسلامية وعائلاتهم تهائينا الحارة بهذاالعيد السعيد واجين ناقه تعالى ان يميده على الجيم وهم متمتعون بالسعادة والحناء

شركة الماه

بادارةحسين احمد مناديلا حيفًا تلفون - ۲۹۹۳

بتناسبة حلول عيد الاضحى للبارك فانتا تقدم ازبا أنشاو محلااتنا واصدقالنا تهنئتنا الحالصة راجين من الله أن يعيده على الجيم وهم بلحسن حال واطيب بال

شركة كريت أابلس

تقدم الى مصاهمها وزبائتها الكرام والامة العربية طمسسه والاسلامية خاصة بتهائيها القلبية الحارة بعملول

عيدالاضمى المبارك

وبهذه المناسبة المباركة تلقت انظار الشعب الكريم الى ان مصنوعات الشركة الناجحة تتفوق على غيرها من حيث جودة المواد وانقان الصنع فتهنئها على مثابرتها ونقمني لهااطراد النجاح

نادي الشعب في خيفا

شارع الناصرة بناية توفيق المجدلاني رقم ٢٠ هيئة نادي الشعب وحجيع اعضائه والملتفين حوله يقدمون الى التمعب ألبرني بكافة اقطادهم وأجب التيريك والتهنئة تحلول حيد الاضحى المبارك اعاده الله هأيهم وهم متمتعون في أحسن حال من الهناء والعيش في على الدمقراطية الحرة

شركة مصانع الارز الشرقية

تقدم الى زبائنها وعملائها المسادين خاصة والعرب عامة افضل واجبات التبريك والتهانى محلول هيد الاضحى المبادك اعاده الله على الجنيم وحم رافلون عملل الحثاء والسرور

اسعيد اخوان بيافا

اصحاب معامل الصابون تلفوت ١٠٩١

من مصنوعاتهم الشهيرة ﴿ مَارَكُ الطَّرَاقَهُ ﴾ المصنوع من زيت الزيتون النقي وه عاركة الحلالين ،

المتاذ ذو الرائحة المطرة ﴿ الصابون الاخضر ﴾ الذي يشاهي صابوز. ﴿ بِالمُولِيفَ ﴾ ومادكه الحاج توفيق المعروف بالأبيش ومادكة أحسن صابونت للسعيد للمامروف بالاحر والحائلة عى دشا الجمهودي سوديا ولبنان وفلسطين وشرقالابدن يتقدمون عناسبة حلول عيد الاضحى الميارك الى جميع زبائنهم وعملائمهم باخلس النهائي ويرجون الله ان تماد عليهم هذه الاعياد السيدة وهم على احسن حال وانعم بال

9**+**0+0+0+0+0+0+0+0+0+0

البنك العثاني

OTTOMAN BANK

يتقدم بتمنياته القلبية

لكافة زباتنه الكرام

بماول عبد الامنحى المبارك

يافا - شارع بسترس تلفوت 14 ي

يقدم الى زبائنه وعملائداجمل التهاني

بعيد الاضحى المارك

خلفاء المسلمين وملوكهم

١٧٠ ه في الليلة التي تو في اخو مالهادي

فيها ووأد للرشيد بناك الليلة وأسدعبد

الله المأمون فكانت ليلة من ليالي السعر

لم ير مثلها في بني السباس فقد مات قيها

خليفة وولي فيها خليفة وولد فيها خليفة

آخر السنة التي ولى فبها الحلافة مشيا

على الأقدام فكانت تفرش له اللبود من

منزل الى منزل وقد كان مشى ساعمة

فاعبى فقالله ابو المتاهية الشاعرالزاهد

وكاذ ينبر في ركابه : هسل الك يا أبا

المياس ان تستند الى هذا لليل _ ولليل

في ذلك الزمن كالملامة التي -توضع

ألان للدلالة على مقدار الكيار متراشق

الطريق ولكنه اكبر حجبا وأكثر طولا

حركنا فقال ابو المتاهيه

هب الدنيا تؤاتيكا

وما قصتم بالدنيا

ألا يا طالب الدنيا

قا اضحكك الدهر

فَلَىٰ قَمَدَ أَرُ هُمِدَ قَالَ لَهُ بِأَ أَبَا المَنَاهِيهُ

أليس لارت بأتبكا

وظل للبل يكتميكا

دم الدنيا لفانيكا

كذاك الدهر يبكيكا

فأجهش الرشيد بالبكاء تبم واسل

فلم وصل الرشيد الى مكه والدينه

فرق بهما مالا كثيرا . وكان الرشيد فيد

رأي النبي صلى الله عليه و- لم في النوم

فقال له : أن هذا الأمر قد صار اليك

في هـــذا الشهر فاغزو وحج وومع على

اهل الحرمين فقمل هذا كله في عام واحد

ويظهر انه قد عاود الحج اكثر من

مرة فقد زعم بمضاؤر مين-- والعبدة

عليهم — أنه كان يحبج سنة ويغزو اخرى

الخيزران (مه وأم الهادي الى مكة قبل

الحج في سنة ١٧١ م فأقامت بها الهان

سجت وهملت الخيرات واغترت دورا

بالصفا الى جانب دار الارقم الحنزومي

التي تشتمل على مسجد مأثور يقال له

الحُنتبي لان النبي صلى الله عليه وسلم

كان يدهو فيه الى الاسلام خيفة من

معولة على المسلمين في أول البعثة واسلم

جماعة فنيه ولما أسلم فيه جمر بن الخطاب

ربني الله عنه اظهر -الآسلام وقيه قبة

النبي صلى الله عليه وسلم في مكامر •

الدار التي كانت تسمىبالبيضاء تهمرف

بأبن ينوسف وجملته مسجدا يصلي قيه

وأخرجته من 'ادار واشرعته في الرقاق

وقد تقدم أز الرشيد ولي الحالافة

ستة ١٧٠ هـ، إما وفاته فقد كانت سنة

سلاطين الماليك في مصر

النجمي الصالحي _ جح هذا لللك سنة

٩٩٨ وعاد من الحجاز الى بت القدس

حيث زارقبر ظيم الله موسى عليه السلام

وبني عليه قبه ووقف علىموسم زيارته

وقوقا دارة . ولا يزال • ذاللوسميقام

الى يوم الناس هذا والغريب في امر عدًا

الوحمانه يسبق عيدالقصح عندالمسيحين

لللك الظاهر بييرس البند قداوي

ثم انها ابتاحت البيت الذي ولد فيه

ومزأر تسمى قبة الوحي

وفي أيام خلافة الرشيد قـــدمت

وقد خرج الشيدالي الحجني

تابع المنشور عني الصفحة الاولى

اول خلفاء بئي امية هو معاوية بن ابي سفيان أحد دهاة العرب المروفين وكان من الحالم واحتبال الآذي والصبر عل المكاده بالمكال المروف له . و كانت فمشق فاصمة ملك الامورين الذي تأسس على يدي ذلك المبقري العظيم

حج هذا الحليقة الذي كأن من وكستابه سنة ٥١ م فلما قدم الدينة لقيه ابو قتادة الانصاري فقال له مماويسة تلة إلى الناس كلهم غيركم بإمعشراً!! نصاد غال لم يكن لنا دواب لنر كبها الم لفائك. قال معاوية فاين التواضحتال عقرناهما تي طلبك وطلب ابيك يوم بدر قسكت معاوية ولم يجب وهو منتهى الحلم من خليفة صاحبحول وطول وقوةوسلطان أما مماوية فقدولي الحلافة سنة ١ ٤ هـ

وتوفي عنها سثة ٩٠ ه

هفام أن عبد اللك ذكروا از هشاما لما غرج المالحج حملت ثيابة على ستهالة جمل . فلما مات بالرصافة احتاط الوليد بن يزيد على ما تركه من الاموال وهي كثيرة لم تجتمع غليفة قبله وقد ولىحشاما غلافة ستة ١٠٥ هـ و ترقي سنة ١٧٥ هـ

يزيد بر عبد اللك اراد هذا الحليفة الحبولا من عقيدة وأينان بل عن فجور وطغيان فلمبكشب له ذلك وقدولى يزيد الخلافة سيَّة ١٠١هـ وتوفي سنة ١٠٥ هـ

خلفاء بتي المباس الخليفة ابوجشر المنصور هذا معو ثاني الخلفاء المباسين وكان قدولاة اخوه الخليفة الاول السفاح امار قاطبهاج فأتاه خبر موت اخبه بمطان بعرف السافية فقال صفا لمرثا انشاءالله تعالى فأماحج بالناس ورجع الى الحاشسية بايعوه البيعة المامة بالخلافة وكان فبيل بلى السياس وقد ولي المامسور الخلافة سنة ١٣٧ هـ

والوقي هلها سنه ۱۵۸ هـ عد المهدى وهو ثالث الخلفاءالمباسيين . ودَّد

حج سنة ١٦٠ ه فامأد خل السجد المرام شكااليه حجبة الكمبة انهار اكبت طي البيت كسوة كثيرة اتقاتها وبخشى على جدراتها فامر إنزعها والمتصرعلى كسو تقالني كساها وطلئ بالمسك والعثيرس لعقانيا المائفلاها من داخلها وخارجها فكانوا يسكمون قوادير مأه الودد مع الثالبة المبسكة الطيبق على الجدران من الجوانب الاربقة ثم كسيت ثلاث كساوى من القباطي والحز والديباج وفرق على اهالم الحرمين الفريفين أمو الاكشيرة. وحل الى الحليفة الثلج" من اما كن بميدة ولم يتهيأ ذلك لمنك قط , وهو اول مث جهز ألبير وميته لاحل ألحرمين العريقين مكه والمدينة . وقد وقالهدي الخلافة سنة ١٩٩ ه وتوفي عنها سنة ١٩٩ هـ

هاروز الرشيد بن الهدي هذَا الْحَلَيْهُ ـــــة هو خَامَسَ الْحَلَمُاهُ الساسيين وقد بوبع له بالحلافــــة في الرابع عفر من عهر دبيم الاول سنة

العرب والسلمين فتفضل سيادته بالحشيث السبوع ثم يستبر سبعة أيام عيث يعود الركب إلى بيت المقدش يوم الجمةالذي تجري في اليوم التالى له مراسم 🛚 سبت النور ، في كنيسة القيامة وفي وم الاحد يكون هيد الفصح . ويتفرع عن موسم النبى موس الكبير فروع كثيرة ففي الاسبوع فاته يقام موسم وادي النمل ومشهد الحدين بدغلان وموسم للنطار ينزة وفي يوم الجمة الذى بمقب عيد القصيح يتمام موسم النبي صالح بالرملة ميث يكون زوار بيتالقدس من النصاري اخذوا بالرجوع الى بلدائهم عن طربق إنّا والزملة إينها وبين بيت للقدس ، ما يدلنا على أل هذه الواسم كانت سياسية

ثم توجه الى زبارة قيررسول الله هو ماش على قدسيه حافيا وفرق على في او الل صفر من صنة ١٧٩٩

وقدوليا الكالناصر اللكسنة ٢٠٩ للمرة الثالثة وتوفي سنة ٧٤١ه

اللك الاشرف فايتباي المحمودي ساةر لللك الاشرف تايتباي الى

الكرمة سنة ١٨٨٠ .

اللك سنة ١٨٧٧ دو تو في سنة ٩٠١ه هؤلاء تفره ن خلفاءالسامين وماو كهم كائت تذل لمزتهم النفوس وتطأطى المام وظبتهم الرؤوس وتتحش لهم الهامات واكمنهم محكم كونهم من عبادالله المخلصين وعبيده الصالحينجاء منهم من جامسرعا مهرولا من بقداد ألى مكنَّة الكرمة ـ على بعد الداد وشط المراد مساعبا الى بيث الله الحرام ماشيا ودخل منهم من دخل الى المدينة النورة وهو ماش على قدسيه حافيا وانوا الى بيثألة الحرام وقبرتبيه هليه الصلاة والسلام خاضمين خاشمين قبل أن يتغوا بينبديانة العظيم وتعنو وجوههم لذلك الحي القيوم

المهم أثهم أخلصوا الدينك القويم وصفت قاربهم وحسلت انياتهم للدبروا هن الدنيا واقبلوا على الاخرة فأدخلهم في عبادك وادخلهم في جنتك

تابع للنشور على المقحة الاولى

والصراط > بمديث عن قبة أفغاد

ادارية اكنثر متها ديثية اللك الناصر محمد بن قلاون : حج الملك الناصر عجد بن قلاون سئة ١٧١٨ وخرج من القاهرة في التاسع من شهر ذي القمدة ودخل الى مكمَّ قبل الصعود الى عرقة بثلاثة ايام فكنس مكان الطواف ومسحه يبده . ثم صعد ألىجيل عرقات وقضى مناسك الحج ورجع الى مكه فاعام بها اياما وفرق على الفقر الدين بمكه ججلة من المال وأبطل اشياء كشيرة من

صلى الله عليه وسلم ودخل للدينة الشريفة فقرائها خمين الف دينار وعاد الى مص

الحجاز بتعدالج سنة ٨٨٤ ه قيداً بزيارة فبر النبي صلىالةعلية وسلموفرق لى الدينة منة آلاف دينار . ثم قدم مكة وفرق فيهاخمه أالاف دينار واعقب حجه هذا إثلاث سنوات بمارة للسجد النبوي على اته المرأد سنة ١٨٨٧هو بعسد سنتين من ذلك أجرى عين عرفة الى مكة

وقدولي اللك الاشرف قايتباي

المملكه السعودية العربية

طلب الى ان اتكام في حديث موجز عن الطَّكَةُ العربيةُ السعودية كي ينشر العدد الخاص لجريدة السراط المستقي النراء يستاسبة عيد الاشسى المباركةلم استطع سوى تابية الاصدفاء بكل افتعفار انتي اقدر الصحافة في كل بلاد حق قدرها ويسرنين اوُ كد لكم باللي من انصار الصحافة فيها اذا كانت هذه تفية لاتشوبها شائبة ، ولرجالها منزلة خاصة عندي حيث النبي اعتقد و أ لم المان بان الامة بحاجة اليها ، كما نحن الأقراد بحاجة الى طبيب وطبيب الامةاذي عكنه اذيفخس

دائها الحقيقي هو الصحافي بلا ريبيفها اذا كان هذا نزيها عايكتب طاهرالضمير والوجدان ، صريحا بكلما يمود لفائدة الامة وسمادتهاوقبل ان ابدأ مجديثي الموجزعن للملكة المربية السعودية وبسد ان ان اهتىء جيم اخواني للمادين في حذه البلاد بسيد الاشتعى او د لذا بعث بتهنئتني الحارة بصورة خاصة الم اوالثك الذين هم اليوم على جبل عرفات يبتغون من الله فضلا ورضوانا داعيا اليه تمالي للم جيما عجا ميرودا وسميا مشكورا ومتمنيا لهم العودة المه أهابهم وذويهم وعمسالمين آمنين مطمئنين

ولا يُمونني هنا الا أن أعلن عن تأثري الشديد نحو اخواني بقية الحجاج المتؤخرين سواه كانوا من فلسطين او شرق الاردن الدين حالت دون البية رتمياتهم الظروف الحاضرة فأدخو لهم النسهيل بأداء فريضتهم المقدسة متى مأ أرادوا ذلك في للستقبل

في المقيقة الله لم بين شيء عن المملكة العربية المعودية لمربذكرولمبكن املمي مجال لانحفكم شتىءعنواالاواراني قد سينت قيه

- مرت على الامة المربية ادوار يختلفة منذ الفتح الاسلامي الى يومنسا هذا برهنت كلها على ان الامة العربية جديرة بالحياة وتبوء الركز اللائق بها في هذا المالم الجديد ، يؤهلها الى ذلك الرخها المجيد وموقعها الجَغراق. وقد دار الزمن دورته الاخيرة فأتحف تجدوا المجازيرجل عبقري فذوحكيم عادل جبار علم شمت هذبن البلدين اللذين طالما عاشا ودحسا طويلا من الرمازومصائبه القاسية تتوالى عليهما والفوشى تعم الجحيم وقضى على نظام الاقطاع الذي لأذحينذاك منتفرأ في بقاع الحجاز . فكورُ منهما الملكم وأحدة تميش اليوميأمن وسلام محاهسا (الملك البربية السودية) الا وهو حضرة صاحب الجلالة مولانا الذك عبد العزيز بن عبدالرجن الفيصل السمود المظمء فالمدل فيها منتدر والامن ضارب اطنابه بشكل أصبح وعشرب ولامثال لا يضاهيه الأحصب ماا عقدت في بعض البلاد الأسكندنافيه

غلو القينا نظرة خاطة؛ على ما تتمتع به اليوم الملككالم بيه السعودية من القية على الصفحة الثامنة

(احذية باتا جيدة وجميلة) محسلات

> مصطفى أحمد أبو زيد بحيفا وبإنا والقدس

يقدم إلى الاستة

اصدق الرابي القليب

بمناسبةحلول عيدالاضحي المبارك مبتهاة الى الله أن يُعيده على الأمة العربية وهي في أحسن حال واقعم بال

نادى انصار الفضيلة محيفا

دئيس واعضاء نادي انصار الفضيلة محيفا يقدمون تهانئهم الحان اللامة العربية عامة والامة الاسلامية خاصه محلول عيد الانسمن المبارك اعادة الله على الجميع وهم متمتعون الحناء والسرور

شركة الأمحاد العربي

السجاير والدخان المحدودة تحيفا تقدم تهانيها الحارة الى الامة الاسلامية خاصة والبرب طمة عناسبة حلول عيد الاضحى المبارك العاده الله . على الجيم باليمن والاقبال في ظل الدمةراطية

محلات زهدي أبو الجبين تقدم الى ألامية اصدق التهاني القلبية بمناسبة حلول عيد الاضحى المبادك وتبتهل الى الله ان يميد، على الامة وهي في احسن - ال

> المكتبة العصرية يافا - حيفا

لامحابها خلاصليب وشركاه استمداد لتقديم جيع انواع الكاتب المدرسيه واههرالؤلفات والجرائد عربيه وانكليزيه سجيع انواع القرطاسيه واقلام الجبر وغيرها يقدمون بمناسبه حلول عيد الاضحى آبات التهاني والتبريك *****

الإنسان والكؤن

(تابع المنفود على الصقعة الثانية)

والانظمه الضمية الأخرى ومأنيها من تجوم ومدمومياراتومذنبات وههر والازتاتيالي الانسان ..ماءلاقته بهذا الكون ١٠٩ مقامه 1 بينما نـ سرى الانسان كبيرا جدا بالنسبة المالمواهر القردة اذوزته يعدليانك مليون مليون

مليون هليون رجل !! .. ومن هنا نرى ان الانسان يكاد بكونت مترسطا بين الجواهر الفردة والكواكب ومن هذه النقطة المتوسطة يستطيم (الانسان) ازبكفف منطبيماً الاهيآء الصفيرة من جبة ، والاشياء الكبيرة من جهة اخرى بفضل ما وهبه الله من العفات الروحية والطلبة

قد يقول بعض الناس از الانساز استطاع الريسل الى اقطة قد تداعده على غيم اسرار هذا الوجودو الرالكشف عن غوامشه والوقوف على حقيقته . ولكن مهلا ... كا تقدم الانسان في الكفف منقوانين الطبيمة وتفهماسرارها وأى نفسه امام اسئلة مديدة لا يستطيع لاجابة عليها وقد زاد اعتقادا بضآكته وجهله ويأته لم يكشف شيئا بعد واتسه لا يزال في مُجرِيقَتَاته المقاية وفي اول مراحل التفكير الجدي في الوقوف على إسرار الوجود ءاوكا قلب بصره في حدّا الفضاء وزاء سرفة به شعر بأن الودامة تقترب متهوان من الواجب طيه ان يكون في اللدوة الطيا من التوضع ومسر اغلق ولا عجب ف ذلك فحسبا لن يعرف ازالارش ازاءا جرام الساوية اللهم لا هد لها اشكالا واتواعاكدوة من النبار سائرة إلى الناء لا تأبه المعياة وقرقذاك فاجزاءهذاالمالمر تبط بسنها بيعض أرتباطا وليقا لايستقني احدها هن الاخر ولا يستطيماي جزء است يسير بشوق غيره والانسال مرتبط باشيه الانساذ وحذه كرتهائى نعيش طيهاوما فيها من حيوان ونبات وجاد لماعلاتات مباشره وغير مباشرة مع غيرها موث الكواك والنجوم فلولا الشس لماءاش أأشيات والحيوان والأنسان ولولاالقسر لاختل نظام الشجارة ، والولا الكوأكب والنجوم وجذب بعضها لبعض اا استطاع ان بحفظ کل نجم او کو کب مرحشنزه في هذا الوجود ولسادت التوشي وعم

وعلى هذا الحال فالعالم موابطة اجزاؤه تسيطر عليها انظمه وتتولاها غوانين لا تتمداها ولا تشذ منهاوالذي لا ربب فيه أن هذا الكون لم يوجنمن علقاء تفسه إذ لوكان كذلك لما رآيدًا فيه (أي في الكور__) هذا النظام وهذا التنسيق . بل ان حناكة وقطارة منسقه منظمه لا يحيط بها عقلنا ، بل هي تحيط بنا وبهذا الوجود من جميع الواسيه - ء أوجدت عذا الكول الاعظم أوجعلته يسير شمن نو أميس اأبته . ومهمتنا نحن البشر أن تزيد مماد فناهن هندالنو أميس وتبعث في اسولحاً ؛ وكلا دُدةً معرفة بها زدنا اعتقاداً بقدرة الله الحارقه اللظله وأعاننا يسطبته وتوةا بدامه وطهر لنا بجلاء مثام الانسان في عذا الكون الذي لم علق باطلا

هذاالا متعادر ذالهالا عان اذارستا من طريق الدوس والبست قانهما يسعوان بساحيها الى إمالم اسمى من عالمنا ، وفي

المملكة السعوديه

تابم النشور على الصفحة أنباسة

محبوحة في الميش و نظام في الحباة لاطمأن قلب كل هريمي صادق غيور على مستقبل منم الامة الفتيه .

يسرني أن أو كند لكم وأنا بساعة يخالج بيأ ظبى حظيم النبطة والانشراح إن البلسكة البرية السوديه في تقدم مطرد متراصل من جميم النواحي بقضل مهر جلالة الملك المطلع فالنهضة الماسه فيهاعى نطاق واسعوقدا تفقت الحكومة المعردية ومراككومة المصرية على استخدام اسبرمن المامين المصريين التطيم في مدارسها العالية والثانويه كما انت المحكومية السردية بمثات عابية في جامعة فؤاد الاول بمصر والكلية الاميركيةفي بيروت ولولا حيلولة الظروف الحربية الحاشرة دون فأية الحكومة لارسلت بعثمات كثيرة عنتفة إلى البلاد الاوروبيه

اما من الناحية الرراعية الإ تنزك المُكُومة شيئًا من شأته تجاح الماريم الجلة التي قامت بها مؤخرا فقسد متقدمت من اجل ذلك عدة بمثاث إميركية كما أنها أدخلتاني البلاداءواع الآلات الزداميه الحديثه

اما من الناحية المبرانية فأراني نير حاجة الى التعريف عنها حيث لا بد انكم سممتم هن يقطة الحكومة ومساعيها للتواصلة بذلك ومع هذا غلا ينوكى اذاطنانكمهتأ كيدباذ الحكومة السعوديا أتفلت أجنا مسم الحكومة الصرية واستقدمت عدة مهندسين من وزارة الاشفال الصربة لأصلاح أطرق وتعبيدها في الحبجاز وهي ما بين مكة والدينه المتورة وجدء والطائل وقد تبدست وتديد ةمم كبير من الطرق للذكورة انفقت الحكومة عليها مبالغ طائلة ولولا وقوف—الأحوال الحاضرة حجر عثرة

وهنالك كثير من الشاريع التي تعود على الامة بالنفع وهي على بساط الدرس . لا يتسم الوقت مم الاست لأتحقكم بما يتيسر لي من كل مشروع ولكنش أمل الـــ اوفق الى ذلك في مناسبة اخرى قريبة والسلام

عذه أنة ووسيتعىاميم اتواحاللذات. ٥ أنَّ في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الالبابء الذين يذكرون القفيا ماوقعودا دعلى جنو بهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض . ربنا ما خلقت عذا باطلا سيحا تك ٢٠٠٠

نابلس -- قدري حافظ طوقان

لتم القسم الباقي منها

کلیة شکر

استدالي انا سمدي رشيد مقل تهمتان جزائيتان وقد رافع عنى في هاتين القضيتين الاستاذ القدير الحاس السيد حكمت التأجي الفادوقي الذي ابدى يراعة فائقة في دفاعه الجيد عني واتبت للمحكمة الوقره الأرامرة الديره لحياكة المتهمين ضدي بقصد النطابة والانتقام متى وفي النتيجة طردى من الرظيفة مما جعل المحكمه تقرر برائتي من المتهمين للذكورتين والحكمااز امالدعين والشهود المائين تأمروا كخ بالمصاديف التيتكبدتها فانتى انقدتهالشكرالجزيل للمحامىالومي اليه الذي قال سببا في أظهاد الحقيق.. الناصمة للقضاء سمدي وشيدعقل

محطة الشرق الادنى للاذاعة ألصرب

تقتنم فرصة حلول عيد الاضحى للبارك فتقدم اصدق تهافيها الى جيم الشعوب الاسلامية والمربية الكرعة متوجهة الى الشنمالي ان يبيد هليهم امثال هذا البدوقد تسريل السالم اجم واواب الأمراحي والرقاهية .

شركة السكب الفلسطينية المحدودة الاسهم بيافا

تقدم اطيب تمانيها واصدق غنياتها لعبوم فؤاذو يهاومساهيما في جيم البلادوهي تشرح إلى الله ان يعيد هذا العيد البسارك والامة المربية مثبتعة في سلام واطمأتان

فايق كنعان

بافا ـ شارع الاسعاف

يتقدم الما فبالته وحملائه وحموم المسلمين باخلص التماني القلبية عناسبة عيدالاضحى للبادك سائلاللولى النب بعيدة والآمة في

المعرض السوري حيفاً سوق الشوام تلفون \$50.

لماحية دعيد النئي الرنافي

بقدم الى زيالته وحملاته المسلمين خاصة والعرب عامة اطيب للتشيات بمناسبة سلول حيد الاضعىالمبادك واعادء اله طحاالجيع

وبهذه المناسبة فاذكم تجدون بهذا المرض كافة المطرزات والالبسة الصوفية وجيع ما يازم البرائس وجيع الواع الخردوات باسماد لا تزاحمـ شرقونا تروا ما يسركم

شألاتي اخوان

اسحاب الشمكة المرية لحياكا القمصان والكنز أت والكاسات يافا تقدم اجل النهاني وافضل التحيات المافة الامة العربية والصلالها في فلسطين وشرق الاددن وسوريا ولبنان عقدم عبد الاضحى البارك راجية من الله ال يعيده عليها بالبمن والوكة وانها لتفكر كل هِر بي على ما لاقته من التشجيع والاقبال قيطمها الثانيوانهـــا لا تأنو جهداً في ترقية صناعتها جهد المتطاع لارضاء زيالتهـــــا المسكرام والله ولي النوفيق

جنينة الحيوانات

تل ابهبمشادع كيرن هبكبيمت قرب شادع شلوه و «اميلخ تقدم فلفسب العربي خاصة والامة الاسلامية عامة بتهانيها تحلول عبد الاضمى للبارك كل يسرها ان تدعو جيسم المتفرجين في فرصة العيد الى زيارتها التفرج أفلى الحروانات التى وردت حديثا وعلى الاسده فلايقءابنة الاسدة تبأر - والاسد جيور التي ترعرعت _۽وکيرت

سعو دجميـــل

مدير بنك الامة العربية ـ بيافا يقدم تهانيه القلبية بالحيد السعيد الى جميع اصدقائة واخوأنه

شركة باصات يافا المحدودة

خطوط الباصات على جيم طرق يانا تقدم الى زيالتها الكرام ولمموم للسامين أجل تهانيها عناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

أعاده انته على الامة الاسلامية وهي رافلة باتواب الهناء **♦**©**♦©♦©♦©♦©♦©♦©**♦©**Ў**

على الرجاني كأشف مداد، هشام التشاشيبي القائمون على ادارة السينا المتحولة بمناسبة عيد الانسمى البارك بقدمون الى اصدقائهم عناكسير واهالي الفرى الهربية تهانيهم القابية

0**+**0+0**+**0**+**0**+**0**+**0**+**0**+**0**+**0**+**0

شركة كبريت نور بعكا

تقدم لعموم زبالنها ووكلائها آبات النهاني والتبريك بميســد الاضحى المبارك جمله القحيداً ــــيداً

ه ِ كَتْبَاصَاتُ غَزْ لَا وَالْقَرْ يُ الْجِنُو بِيَةً المحساء والأ

تقدم الى الأمه اسلامية والمربة اجل التهاني عناسبة عبسه

النادي الار ثوذكسي العربي حيفاً تلفون ـ ١ • ٢٩

رئيس وهيئة واعشاء القادي الارتوذكس العربي بحيفا يتقدمون بترائيهم القلبية الخالعبة لاخرائهمالمأمين خاصةوالعرب طعه بمناسبة عيد الاضحى للبادك راجين من الله هزوجل الربعيد مثل هذه الأهياد المباركة والكل رافل بحلل الهناء والسرور

ادارة سينها الحمراء الوطنية بيافا

تنتهز فرصة حلول عيد الاضحى المبادك فتقدم لاهالي بإنا الكرام التهائي بالعيد السعيد وقد اعدت بهذه للناصبة برناعها حافلا طبلة أيام العيد البتداء من بوم الجمة والغاية بوم الاثنين سئة حفلات يوسياالساعة ٣٠د١٠ صباحًا يومياً ﴿ البَاشْمَقَاوَلَ ﴾ والسَّاعَةُ ١٣ ظَهْرَ (صرخة في الليل) والداعة ٢ بعد الظهرة الوردة البيضاء، وفيالزابعة العزعة € وقي ٣٠ر٣ ق صلاح الدين € و٣٠ر٨ العزعة

النادى الكاثوليكي محيفا تلفون - 1707

رئيس وهيئة واعضاء الناديالكاثو ليكربحيفا يتقدمون بواجب التهنئة لاخوانهم المسلمين لجاءيه والمرب طمة بمناسبه حلول هيد الاضحى المبارك راجين للامه العربيه أن يميد أمثال هذا الميد عليهم وهم رافاون في حلل المناه والسعادة

شركهباصات حيفا عكاالمحدودة

يقدموذالىصوم زبالتهم والذبن يتعاملون معهم اطيب التهاني بعيد الاضحى المبادك

ادارة تهاترو الظريفيه بيانا تقدم آلى زبائنها خاصة والاسنا الاسلامية طمة باصدق التهاني بملول عيد الاضح البارك

بمناسبه حلول عيد الاضحى المبادك تقدم محلات

نقولا وفوته البورى وأخوأنه الى الصب المربي الكرب بتهائيها اعجالصة

وبهذه المناصبه السعيدة اطن للجمهور الكريم انتأ بعوانه تعالى باشرنا يصنم رؤوس البريموس (السكب) المخروطـه على الطرز الحديث والصنوعة بابدي اههر المهندسين والني حازت على رضي الجهور الكريم:

مراة الاستعمال تعطيك الحم الخافي بدون لحام يتفكك بدول مواسير تنقجر وفضلا عن هذه البزات الحسنة جعلنا اسعارها بغاية المهاوده خدمة للمعوم وهي ا

٩)رأم البريوس ماركة والكن، يسعر ١٧٥ مل

۲) ۲ و وررس) ۵ و ورس

Ja to a confer a a a (4

Ja 70 * 6 . Essips 8 * 6 (£

وابشائجدوناليربموسات والبسكليتات والبطاد ياساللوكي المضمو تقوالهاز يزواله إل باسمار لانزاحها حذروالمار فات الفقدة